

Universitetspladsen

RUCnyt 

Information og debat fra Roskilde Universitet

Nummer 11 · 4. april – 2. maj 2011

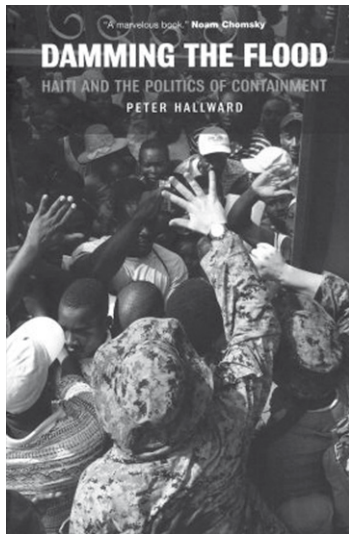
NY PORTRÆTSERIE:

En RUC'er bag facaden

Læs også:

- ▶ **STUDIELIV:**
Hum-Tek-gruppe vinder Rejseplanen.dks designkonkurrence
- ▶ **STUDIELIV:**
Billeder og reportage fra årets MGP
- ▶ **TÆT PÅ VIDENSKABEN:**
Sådan forfører guiden turisten

Nyheder fra din boghandel på RUC



Damming the Flood
- Haiti Aristide and the
Politics of Containment
Af Peter Hallward

169 kr



Den nødvendige revolution
Hvordan den enkelte og
organisationerne kan arbe-
jde sammen om at skabe en
bæredygtig verden.
Af Peter Senge

Studiepris:
299 kr



Inside WikiLeaks
Min tid med verdens
farligste webside
Af Daniel Domscheit-Berg

299 kr

Vi tager forbehold for prisændringer og trykfejl .

**Academic
books**

– en verden af viden

Ruden

RUC har i den seneste tid slået dørene op. På den første dag i marts blev kantinen ændret fuldstændig og ind rykkede store horder af interesserede besøgende til Åbent Hus. Igen i år gik mange i flokken dog forbi de naturvidenskabelige uddannelser.



Læs reportagen fra dagen inde i bladet, hvor vi også sætter fokus på den manglende naturvidenskabelige interesse.

Fire dage inde i marts inviterede RUC igen indenfor til interesserede besøgende, studerende, ansatte osv. Denne gang var det med et grønt budskab. Arrangementet Grøn RUC - Kick-off event bød blandt andet på oplæg fra skuespilleren Jytte Abildstrøm samt koncerter med The Green Lives og Treefight for Sunlight. Læs en uddybende reportage og se billeder fra dagen.

RUC skal i de kommende år også tænke i at åbne nye døre på ph.d.-området. Universitets- og Bygningsstyrelsen har pålagt ledelsen at sætte optaget af ph.d.-studerende anseeligt op. Det kommer til at koste mange penge. Læs prorektors forklaring på den situation, og se også, hvor meget opkrævningen kan komme til at koste på bundlinjen.

Inden man når så langt som til et ph.d.-forløb, skal man gerne have færdiggjort sit speciale. Mange kan være i tvivl om, hvad det egentlig kan bruges til. Vi har igen sat fokus på det i artiklen "Speciale - hvad kan du bruge det til?".

Og så bringer dette nummer af RUCnyt dig også tættere på videnskaben ved at sætte spot på en ny ph.d.-afhandling, der handler om mødet mellem turistene og guiden. Få en forklaring inde i bladet.

Læs endelig også, hvordan det gik til, da årets Melodi Grand Prix løb af stablen.

God læselyst

Tyson Lyall

Indhold

- 4 MGP 2011: Fra 2900 Happiness til 4000 RUC
- 6 Utilpassede unge henvises til sosu-uddannelsen
- 7 Nyslået forsker på RUC: Jeg vil lave konklusioner
- 8 Som nat og dag til Åbent Hus
- 10 Fuldt hus til Åbent Hus
- 12 Sådan forfører guiden sine gæster
- 14 Arbejdslivsstudier lancerer ny projektform
- 15 Fra Ide til Virksomhed
- 16 Førstesemestersgruppe på Hum-Tek vandt Rejseplanens designkonkurrence
- 18 Glad studieleder
- 19 Internationale eksperter skal inspirere til ny undervisning i entreprenørskab
- 20 Historiker med øje for fremtiden
- 22 RUC har fået et massivt ph.d.-smæk
- 23 Fremmedsprogs krisens konsekvenser
- 24 Da RUC blev GRØN
- 25 Fra idé til handling
- 28 Projekt på 12 mio. kr. skal forebygge teknologisk analfabetisme blandt lærere og sygeplejersker
- 28 Stress blandt studerende på RUC?
- 29 Speciale – hvad kan du bruge det til?
- 30 Undgå fælden
- 31 Fra projektarbejde til projektledelse
- 32 Forstærket samarbejde mellem RUC og University College Sjælland
- 32 Energibesparelser på Universiteterne
- 33 Udtalelse fra arbejdsgruppen for internationalisering
- 33 LICs – svar på henvendelsen fra Karsten Pedersen, pva. arbejdsgruppen for internationalisering
- 34 "Speak English, please?"
- 35 Meddelelser

Kolofon

RUCnyt er Roskilde Universitets officielle blad for information og debat om universitetets virksomhed. RUCnyt er åbent for alle ansatte og studerende ved Roskilde Universitet for debat om universitetets uddannelses- og forskningsvirksomhed samt spørgsmål af almen interesse for forskning og uddannelser.

Redaktion:

Hanne Preisler (ansv.)
Camilla Buchardt (red.)
Jakob Bang Schmidt (red.)
Philip Michael Shange (red.)
Tyson William Lyall (red.)
Andreas Wraae (red.)

Forsidefoto:

Camilla Buchardt

Layout, tryk og oplag:

PrinfoParitas Digital Service, 1800 eks.

Papir:

Omslag: 4CC 250g.
Indhold: Image Business 80g.

Adresse: RUCnyt, Postboks 260, DK - 4000 Roskilde, Telefon 4674 2013 eller 4674 2612, e-mail: RUCnyt@ruc.dk, www.ruc.dk/ruc/RUCnyt

Meddelelser: rucnyt-meddelelser@ruc.dk

Annoncer: Hvis du vil have en annonce i RUCnyt, så skriv en mail til rucnyt-annonce@ruc.dk.

Åbningstider: RUCnyt har ingen faste åbningstider, men redaktionen tjekker RUCnyts mail regelmæssigt. Skriv derfor til rucnyt@ruc.dk, hvis du har spørgsmål eller ønsker et møde

med os. Vi modtager meget gerne indlæg og henvendelser.

Indlæg: Skal afleveres per e-mail og med angivelse af filformat. Vedlæg/vedhæft gerne forslag til illustrationer. Vedlæg/vedhæft venligst portrætfoto ved indsendelse af debatindlæg. Redaktionen forbeholder sig ret til at forkorte og afvise indlæg, der vurderes ikke at have almen interesse. Indlæg over 8000 tegn (omtrent to sider) kan normalt ikke påregnes at blive bragt uforkortet. Der er ingen minimumslængde for indlæg. Anonyme indlæg optages ikke.

Kommende deadlines & udgivelser:

| Nr. | Indlæg | Medd. | Udkommer |
|-----|--------|-------|----------|
| 12 | 7/4 | 12/4 | 2/5 |
| 13 | 5/5 | 10/5 | 23/5 |

- kl. 12 den pågældende dag

MGP 2011: Fra 2900 Happiness til 4000 RUC



Våde varer, celebre dommere og bombastiske bands. 11. marts var datoen for en ny omgang MGP på RUC, hvor 2900 Happiness-stjerner bedømte RUCs musikalske talenter

DE OTTE BANDS

- Stodder Inc.
- PMS
- WELTKANSLER
- Angular Momentum
- Band in the Bunker
- Smuld
- Niels Forsberg
- De Fire Flotte Fyre



▲ **MGP** - : MGP bød op til fest og farver i RUCs kantine – bogstaveligt talt.



▲ **MGP** - **PMS**: Gruppen PMS tager en pause, mens publikum får pusten.

MGP 1: Komikeren Nikolaj Stokholm taler til et veloplagt RUC-publikum. ▶

Tekst og foto: Philip Michael Shange

Energien summer allerede ved perrenen på Trekroner station. Når du træder ind på campus, mærker du stemningen straks.

De pink-klædte RUC'ers By Choice står klar ved kantinen til at modtage gæsterne.

"Der følger en gratis fadøl med din billet," lyder den smilende påmindelse.

Det er Melodi Grand Prix på RUC anno 2011.

Fra loftet hænger stemningsættende balloner og stjerner. Bordene er prydet med våde varer. De ser ud til at virke – nogle folk danser begejstret til livemusikken, mens andre er kærlige i sofapartierne.



MGP's kendisfaktor

MGP lokker vanen tro kendisserne til. Rygtet på dagen var, at der var rift om de eftertragtede pladser i MGP's dommerpanel.

"Sidney Lee ville herud igen, men vi var ikke interesseret," lyder det grinende fra en pink trøje.

Komikeren Nikolaj Stokholm indtager i anledningen rollen som konferencier. De eksklusive dommerpladser er meget passende gået til Mathilde Norholt og Mia Jexen – også kendt som Silke og Freja fra 2900 Happiness.

Feltet består i år af otte bands. Mellem de forskellige bands går meget af tiden også med at tale til det feterede dommerpanel, der i år står med otte gruppers skæbne i hånden.

Dommerpanelet er dog ikke for fint til at komme ned fra det hævede podium. Kvintetten Smuld får nemlig en personlig ros med på vejen.

"Fedt rap," lyder det kort fra den ellers snakkelige komiker Anders Stjernholm.

"Det er nu fedt nok at høre," siger Casper Jensen fra Smuld.

Bemærkelsesværdig appel

Mens det står på, står andre ude i mørket og nyder en øl og en cigaret. Andre sidder foran boghandlen og snakker.



◀ **MGP - TEMU:** Aftenens hovednavn, Temu Bacot fra New York, poserer med en gruppe kvindelige fans. "Jeg havde det godt på scenen. Folk var så seje her. Jeg tror, det var mit bedste show til dato," lød det fra en begejstret amerikaner.

MGP - 2900 I DOMMERPANELET: ▶ Konferencier Nikolaj Stokholm passer mikrofonen, mens Mathilde Norholt og Mia Jexen – også kendt som Silke og Freja i 2900 Happiness kigger på.



▲ **MGP – TRYLLEBUNDET AF TYROLERNE:** Duoen vinder nok ingen Grammy lige foreløbig, men den tysktalende techno-duo fik folket med sig i en nærmest hypnotisk trance.

▲ **MGP - TYROL:** Den bizarre tysktalende duo formåede at sætte liv i festen. Om teksterne – eller tøjet for den sags skyld – gav mening for nogen, ville ingen udtale sig om.

På gangen spankulerer aftenens amerikanske hovednavn, Temu Bacot, forbi. Han flankes af en ung SIB'er, Andrea. Temu er hendes mentor. "Men jeg er hans inspirationskilde," insisterer hun.

Der er dog ingen tvivl om, at det er indenfor, det sker. Et band er gået på igen, og folk samles ligeså stille om scenen.

Bandet PMS spiller rock i et heftigt tempo. Elguitaren og trommerne skaber tilsammen en lyd, der er tordnende men besynderligt skingrende på samme tid. Musikken lyder mest som organiseret larm med en snert af rytme – alligevel har det en bemærkelsesværdig appel.

"Jeg kan ikke sætte fingeren på, hvad det er," lyder det undrende fra baren. "Man får bare lyst til at springe og flippe ud."



Tysk tyroler-techno

På et tidspunkt træder en tysktalende duo på scenen. "Weltkansler," kalder de sig. De to er meget forskellige, men stadig skræmmende ens. Den ene bærer sorte bukser, en blodrød skjorte og sorte seler.

Den anden halvdel springer dog mere i øjet – rød nederdel, et grøn håndaftryk i ansigtet og en top, der bedst beskrives som kvindelig. Iklædt som en østrigsk tyrolerkvinde griber han mikrofonen og skråler med en intensitet, der fremkalder beundring frem for spot.

MGP-vinder: Noget man kan danse til

I sidste ende går sejren dog ikke til Tyskland. Den går højst overraskende til et band, der kalder sig "Band in the Bunker".

"Det er første gang, vi optræder i dag," udbryder forsanger Helene Vase. Selv er hun overrasket over sejren. "Det sætter prikken over i'et at vinde. Selv om vi ikke havde vundet, havde det været fedt alligevel. Folk flippede helt ud, og det var helt vildt sjovt."

"Vi ville lave noget musik, som vi vidste, folk havde lyst til at danse til," slår hun fast.

Og danset bliver der.

Efter DJ-duoen Visse Vasse tager over, forvandles kantinens areal fra koncertscene til dansegulv. Der svinges heftigt i par, solo og i grupper. Nogle danser i harmoni, en anden improviserer med foragt for rytmen.

Andre bliver blot tørstige. De billige barpriser er et hit til MGP. Der langes kæmpe mængder over bardisken – tilsyneladende i større tempo, end de kan drikkes. Halvtomme fadøl fylder mere og mere på bordene.

Hovednavn udkørt af publikum

Visse Vasse får sig også en pause, da Temu Bacot fra New York træder på scenen. Til publikums forbløffelse giver Temu Bacot en optræden med funk, R&B og dans a la Usher og Michael Jackson.

"Det er nok det bedste show og det bedste publikum, jeg har oplevet til dato," siger amerikaneren, hvis spektakulære dansetrin efterlader ham udmattet og forpustet. Energien skal være i top, forklarer han.

"Vi er jo i Roskilde," påpeger han. "Publikum var fantastisk. Når man er i Roskilde, og man fester, så har man altså noget at leve op til."

Utilpassede unge henvises til sosu-uddannelsen

Det kræver menneskelige og faglige kompetencer at passe samfundets ældre. Derfor er det problematisk, at sosu-uddannelsen fungerer som et sted, hvor man deponerer utilpassede unge. Det mener forsker fra Roskilde Universitet



Sine Lehn-Christiansen er født i 1972. I 2000 blev hun cand.mag i psykologi og pædagogik og er nu ansat på Institut for Psykologi og Uddannelsesforskning, hvor hun er tilknyttet Center for Sundhedsfremmeforskning. Her har hun netop forsvaret sin ph.d.-afhandling "I sundhedens tjeneste?" Ph.d.-afhandlingen kan købes i RUCs boghandel og på den akademiske boghandel på internettet.

Tekst og foto: Andreas Wraae, RUCnyt

Social- og sundhedsuddannelsen bruges i høj grad til at løse samfundsproblemer i stedet for at gøre det, den burde gøre, nemlig at uddanne mennesker til at tage sig af de svage og ældre i samfundet. Det siger Sine Lehn-Christiansen, der netop har færdiggjort og forsvaret sin ph.d. "I sundhedens tjeneste?" på Center for Sundhedsfremmeforskning på Roskilde Universitet. Hun peger på, at uddannelsen bruges til at deponere unge mennesker, samfundet ikke lige ved, hvad det skal gøre ved.



Sosu-arbejdet kræver både menneskelige og faglige kompetencer. Dem får de på uddannelsen. Virkeligheden er dog en anden. Arbejdet er nemlig tilrettelagt ned til mindste detalje og efterlader intet frirum til personlig vurdering.

Deponering

Ifølge Sine Lehn-Christiansen bruges social- og sundhedshjælperuddannelsen til at løse en række samfundsproblemer: Heriblandt problemer med unge - både etnisk danske og unge med anden etnisk baggrund - der ikke får en ungdomsuddannelse, eller som er arbejdsløse. Det er problematisk, da det ifølge hende faktisk kræver meget at arbejde som social- og sundhedshjælper. "I kommunerne sender man arbejdsløse i praktik eller i beskæftigelse som hjælpere, altså hjælper dem ind på uddannelsen. Men så kan man ikke samtidig forvente, at de skal investere deres hjerteblod i arbejdet," siger Sine Lehn-Christiansen.

Deponeringen af utilpassede unge mennesker i social- og sundhedsuddannelsen betyder ifølge Sine Lehn-Christiansen, at nogle af eleverne på social- og sundhedsuddannelsen ikke kan løfte opgaven som hjælper. "Hvorfor skal de henvises til et fag, som er meget krævende både menneskeligt og fagligt," spørger Sine Lehn-Christiansen.

Hun understreger dog, at der også er meget engagerede og dygtige elever på social- og sundhedsuddannelserne, såvel som lærere. Og derfor mener hun ikke, det kan være rimeligt over for dem, at en enkelt uddannelse pådattes samfundets svageste.

Umyndiggjorte myndighedsrepræsentanter

Når man læser til social- og sundhedshjælper, indgår det i undervisningen at råde, vejlede og hjælpe borgerne til at leve et sundere liv, såkaldt sundhedsfremme. Det er ifølge Sine Lehn-Christiansen en statslig og politisk bestemt opgave, som de social- og sundhedsuddannede skal løfte. Dermed betegner hun dem som repræsentanter for myndighederne. Men ifølge hende er det kun på papiret. For når de kommer ud som hjælpere i hjemmene, så er alting tilrettelagt efter skemaer, så de fra at være myndighedsrepræsentanter med ét bliver umyndiggjorte myndighedsrepræsentanter: "Al handlefrihed bliver taget fra dem. For på køresedlen står der fem minutter til en støttestrømpe, tyve minutter til personlig pleje og ti minutter til støvsugning," siger Sine Lehn-Christiansen. Hun mener, det er problematisk, at de blot skal udføre arbejdet uden at have noget at skulle have sagt, når de nu netop er uddannet til at tage stilling til, hvorledes forskellige omsorgsopgaver bedst muligt udføres.

Nyslået forsker på RUC: Jeg vil lave konklusioner

Poststrukturalist eller ej. Sine Lehn-Christiansen stod til sit forsvar af sin ph.d. "I Sundhedens tjeneste?" fast på, at hun ville lave konklusioner man kan forstå og som kan bruges til noget

Tekst og foto: Andreas Wraae, Rucnyt

Det summer af mennesker, der er ved at finde på plads bag borde opstillet som noget, der mest af alt minder om en nytænkt hestesko af slagsen man kender fra tiden i folkeskolen. Småsnakkeriet forstummer så småt, og opmærksomheden bliver rettet mod tavlen. For i dag skal Sine Lehn-Christiansen forsvare sin ph.d. "I sundhedens tjeneste?" på Center for Sundhedsfremmeforskning på RUC. Og bortset fra mindre tekniske problemer – power-pointen var lidt langsom i optrækket – gik det rigtig godt: Ph.d.'en blev godkendt, hun fik blomster, og der var klapsalver af flere omgange.



Hvad er videnskab?

"Jamen, hvilken videnskabsteoretisk tradition skriver du dig så ind i?" spørger én fra bedømmelsesudvalget. Hertil giver Sine Lehn-Christiansen et lige så kringlet svar, som spørgsmålet lægger op til. For videnskabsteori er kringlet. Det står efterhånden lysende klart for RUCnyts udsendte. Netop af samme grund besluttede denne at sætte Sine Lehn-Christiansen i stævne – telefonisk forstås – for måske at løfte sløret for, hvad der egentligt blev talt om hin mandag på februars allersidste dag. For midt imellem ph.d.'ens konklusioner i almindelighed og langhårede udredninger om videnskabsteoretiske ståsteder i særdeleshed var der én ting, der blev sagt op til flere gange. Det står endda skrevet – om end omskrevet til akademisk sprog – i Sine Lehn-Christiansens ph.d.-afhandling: "Jeg vil lave konklusioner, der kan bruges." Hun vil nemlig sige noget med sin forskning. Se det er jo til at forstå, hvorfor det er her, RUCnyts udsendte lægger fra land.

En del af min forskningsberettigelse

Det er ikke kun forskere, der skal have glæde af Sine Lehn-Christiansens forskning: "Det er en del af min forskningsberettigelse, at jeg ikke kun henvender mig til en snæver kreds af forskere", siger hun og fortsætter: "Man kan jo også bruge forskning til at gå i dialog med dem, man forsker i." Og her tænker hun for sin egen forsknings vedkommende på mange forskellige aktører: Kommuner, stat og regioner. Og i særdeleshed de mennesker, der har været i specifikt fokus for hendes ph.d.-afhandling: Nemlig alle de, der på den ene eller anden måde er en del af social- og sundhedshjælper-

uddannelsen. Det være sig elever, lærere eller bare de, som i øvrigt ernærer sig inden for faget. For hun mener, hendes forskning kan bruges mange steder. "Ledere og undervisere på social- og sundhedshjælperuddannelsen kan få noget ud af at læse min afhandling, og konklusionerne kunne desuden formidles til eleverne. Jeg mener også, den har relevans på Christiansborg og i kommunerne. For de har ansvaret for sundhedspolitikken," siger Sine Lehn-Christiansen

Mere end poststrukturalistisk kompleksitet

"Jeg vil ikke bare ende med at vise kompleksitet, hvor man ikke kan sige noget generelt," siger Sine Lehn-Christiansen.

Derfor har det også været nødvendigt for hende at overveje, hvorledes hun med sin poststrukturalistiske baggrund overhovedet kunne tillade sig at konkludere noget som helst. "Jeg har bestræbt mig på at beskrive processen. Altså, at forklare, hvor jeg taler fra. Dels fra hvilken teoretisk position, men også i forhold til min forskningssubjektivitet, så man som læser kan se forudsætningerne for de resultater, jeg producerer." For som Sine Lehn-Christiansen påpeger, så kan det godt være, at der med poststrukturalismen blev gjort op med positivismens objektive forsker, der udledte indiskuterbare sandheder. Men det skal altså være muligt at kunne konkludere mere end kompleksitet. Og det mener Sine Lehn-Christiansen det er. Så længe man giver læseren mulighed for at kigge én i kortene. "Jeg har valgt at lægge nogle snit, så jeg kan sige noget mere generelt. Helt praktisk i afhandlingen har jeg eksempelvis skrevet mig selv ind. Altså skrevet "jeg", så det bliver eksplicit for læseren, hvilken rolle jeg spiller,

◀ Sine Lehn-Christiansen har netop overstået forsvaret af sin ph.d.-afhandling "I sundhedens tjeneste?"

fortsættes

fortsat

når jeg eksempelvis er ude at observere,” siger Sine Lehn-Christiansen og pointerer, at hun netop er langt fra fluen-på-væggen-princippet, hvor observatøren forsøger at være helt og aldeles objektiv. Det mener hun ikke, man kan.

Mindre fin forskning

Sine Lehn-Christiansen synes, at det er ærgerligt, hvis forskning kun retter sig mod andre forskere. Især, hvis man som hende har en ambition om at bedrive kritisk forskning. Hun

mener, at der kan være en tendens til at rangordne forskning i fin finere finest, afhængigt af om det publiceres i kendte forskningstidskrifter, eller retter sig mod at blive brugt i praksis: ”Det synes jeg er trist. Jeg synes, det er vigtigt ikke at glemme dem, man forsker i.” Hun pointerer dog, at forskning naturligvis ikke *kun* skal tale til praksis.

Tak for i dag

”Bedømmelsespanelet har voteret og vi godkender din ph.d. Tillykke med det.” Noget i den retning, var de afsluttende ord ved Sine

Lehn-Christiansens ph.d.-forsvar, hvorfor hendes ph.d. nu er blevet udgivet - kulminationen på flere års intensivt arbejde. Som på signal begynder tilhørerne at strømme ud. Nogle stykker samles omkring den nyslåede forsker, der har fået en buket blomster stukket i favnen. De trykker hånd, smiler og ler. Der er en lettet stemning. Den lidet samarbejdende power-pointer er for længst glemt. Den var bare et intermezzo i noget meget større.

Studieliv

Som nat og dag til åbent hus

Nysgerrige besøgende strømmede til Åbent hus d. 1 marts. De naturvidenskabelige fag måtte dog igen i år se de interesserede valfarte forbi. Institutleder Stine Korreman ærgrer sig, og forsikrer, at der bliver taget handling på sagen

Tekst og foto: Tyson William Lyall, RUCnyt

”10 besøgende er en succes”. Sådan lød forventningerne fra Kristian Sarusie, der til åbent hus stod for standen, der skulle sælge fagene medicinalbiologi, molekylærbiologi og kemi til interesserede.

Mens de besøgende stormede til standene hos fag som Kommunikation og Virksomhedsstudier, så var der langt imellem snapsene for Kristian Sarusie. Den manglende interesse for de naturvidenskabelige uddannelser på RUC er velkendt, og i følge institutleder på Institut for Natur, Systemer og Modeller, Stine Korreman, så bliver der handlet på sagen.

Viden går tabt på gymnasierne

Selvom Stine Korreman ærgrer sig over den manglende interesse, så kommer det alligevel ikke bag på hende. På trods af, at hun ikke har siddet mere end et halvt år i chefstolen for de naturvidenskabelige uddannelser, så har hun også allerede gjort sig sine tanker om, hvor kæden hopper af.

”Jeg har ikke været her så længe, men jeg tror, at det er gået op for os, at viden om, at man kan læse naturvidenskabelige fag herude, er gået tabt ude på gymnasierne. Det er der, vi skal hente mange af de studerende,” siger hun og understreger, at rekrutteringsudvalget gennem de seneste år har kæmpet ihærdigt for at tiltrække naturvidenskabelige studerende.

Hun erkender samtidig, at hun også selv har en vigtig opgave i at få endnu flere gjort opmærksomme på naturvidenskaben på RUC. Også her udgør gymnasierne igen en vigtig kilde.

”Der ligger en stor opgave i at forklare studievalgene rundt omkring, hvad man kan læse herude. Det, der eksempelvis vidste sig sidste år, var, at Studievalg Sjælland ikke viste ret meget om, hvad der kan læses af naturvidenskabelige fag. De blev derfor rigtig glade, da vi sendte folk ud og holdt møde med dem.

Mikkel Hartmann fra nat.bas fortæller og forklarer



Det handler om at hæve informationsniveauet hos dem, der skal fortælle gymnasieeleverne om, hvad de skal lave,” siger hun.

En selvforstærkende ond cirkel

En del af RUC's naturvidenskabelige tiltrækningskvaler skal dog også ses i den sammenhæng, at der landet over har været et fald i ansøgningerne til de naturvidenskabelige uddannelser. Stine Korreman ser derfor også en mere matematisk konklusion på det aktuelle problem.

”Der har været et fald i antallet af studerende, og derved har det været svært at opretholde den kritiske masse, der skal til for at udbringe viden om studierne. Vi kan jo se, at dem, der starter på nat.bas, i langt de fleste tilfælde har deres viden om studiet fra venner og bekendte,” siger hun.

Der er derfor, ifølge Stine Korreman, tale om en form for selvforstærkende ond cirkel, som RUC dog ikke kan se sig helt fri fra at have bidraget til.

”Vi har nok ikke været gode nok til at forstå, at når den informationskilde bliver mindre, så skal der noget andet til for at sørge for, at viden om, at vi findes, kommer ud,” siger Stine Korreman og fortæller, at nat.bas i 2010 trods alt havde 50 procent større optag end i 2009.

Hård markedsføringskonkurrence

Spørger man de naturvidenskabelige repræsentanter ved standene til åbent hus arrangementet, så oplever de, at mange udefrakommende ofte ikke ved, at man kan læse naturvidenskabelige fag på RUC. En af forkla-



Kristian Sarusie fik sig en rolig eftermiddag i den indrettede messehal

ringerne kan, ifølge nat.bas-repræsentanten Mikkel Hartmann, være, at RUC's markedsføring blegner i forhold til enkelte af de større universiteter.

”Jeg tror, at vi bliver lidt overvældet af, at der er meget reklame for naturvidenskabelige fag på andre universiteter. KU har eksempelvis rigtig meget reklame. Der er mange, der læser samfundsfag og humaniora på RUC, og så tror folk lidt, at det kun er det vi gør på RUC,” siger han og fortæller, at han ofte selv møder problematikken.

”Når jeg fortæller folk, at jeg læser fysik og matematik på RUC, så reagerer folk med et ”kan man det”? Selvfølgelig kan man det. Vi

er et universitet. Det er lidt skræmmende, at folk ikke ved det,” siger Mikkel Hartmann, der selv læser matematik og fysik på 6. semester.

Også denne problemstilling er Stine Korreman klar over. Hun erkender, at det kan være svært for RUC at konkurrere på markedsføring.

”Direkte markedsføring koster mange penge, og det er mit indtryk, at det ikke er noget, vi har penge til. Vi er nødt til at gå andre veje,” siger hun og peger blandt andet på sociale medier som mulige kommunikationskanaler.

Måler de små sejre

På trods af den beskedne interesse for de naturvidenskabelige uddannelser til åbent hus arrangementet, så starter der hvert år nye studerende på nat.bas. Og selvom medicinalbiologi og kemi ikke kan konkurrere med Kommunikation og Virksomhedsstudier, så slår det ikke nat.bas' ”salgsmand”, Mikkel Hartmann, ud.

”På besøgsdagene sidste år var der to studerende på to dage. Men i år stod jeg eksempelvis og snakkede med en pige i næsten en hel time. Der får man en meget direkte kontakt, og det er rigtig fedt. Også fordi, vi starter ca. omkring 60 mennesker, så hvis jeg ved, at jeg har været med til at skaffe bare tre af dem, så er det jo fem procent. Derfor føler man, at man gør en forskel, når man snakker med folk,” siger Mikkel Hartmann.



Fuldt hus til Åbent Hus

Tirsdag den 1. marts blev RUC invaderet af en stor flok nysgerrige besøgende. Et helt nyt koncept for åbent hus lokkede horderne til

Tekst og foto: Tyson William Lyall, RUCnyt

”Hold da op. I år har de virkelig gjort noget ud af,” udbryder en ung mørkhåret pige, der med et forundret ansigtsudtryk netop er trådt ind i kantinen på RUC. Det store firkantede rum har til lejligheden fået en komplet make-over. Der er sat talrige projektørlys og hvide papvægge op, der ikke blot får kantinen til at minde om et sterilt hospitalsværelse, men også hjælper graderne langt op over stuetemperatur. Spredt rundt i det store rum er der opstillet en lang række boder, der hver især repræsenterer RUC’s overbygningsfag og basisstudier. Hvis man ikke har sin daglige gang på universitetet, kunne man måske tro, at man var gået forkert. Lugten af fiskefileter og chili con carne afslører dog, at der stadig er tale om en kantine.

Et nyt koncept

Når RUC hvert år åbner dørene for interesserede udefrakommende, er arrangementet hidtil blevet kaldt for besøgsdage. Det har tidligere krævet forhåndstilmelding fra de deltagende, men konceptet er i år fuldstændig ændret. Kommunikationsenheden, der sammen med Studievejledningen står for arrangementet, har forsøgt at lægge vægt på idéen om et åbent hus.

”Vi har først og fremmest forsøgt at lave en messehal, hvor SU eksempelvis har fået en stand, og hvor man også kan høre om studier i udlandet. Udover det, så holder de fire basishuse samtidig åbent hus,” siger Connie Særkjær, der er én af tovholderne på årets arrangement. Hun forklarer samtidig, at enkelte af basishusene endda har åbnet op for undervisningen til de interesserede.



Miljøbiologi inviterede til forsøg med Gammel Dansk

Det er ifølge Connie Særkjær ikke kun programmet og de fysiske rammer, der har fået et løft i det nye koncept.

”Der er en rød tråd i hele vores informationsretorik. Der er ens skilte og tekst, der matcher designet på hjemmesiden. Man kan ligesom se, at afsenderen er den samme,” siger Connie Særkjær.

De populære vandhuller

Klokken 12.00 er et mylder af unge besøgende, nysgerrige forældre og officials i grønne veste spredt rundt i hele den omdekorede kantine. Det er hurtigt tydeligt, at det langt fra er alle af de opstillede fagboder, der er lige populære.

Som en stor flok bøfler samler de deltagende sig om ganske få vandhuller i det store rum. Vil man høre nærmere om Kommunikation og Internationale Udviklingsstudier, skal man eksempelvis strække hals, hvis man vil have alle ordene med.

Én af RUC’s traditionelt set mest populære uddannelser, Journalistik, er i år ikke et populært bytte for den store flok. Danmarks skrappeste adgangskrav lader til at have udtørret interessen for det ellers så trendy fag.

Et af de fag, der til gengæld vækker stor interesse blandt flokken, er Virksomhedsstudier. Her gætter bodpasseren Andreas Honoré, der



Interessen var enorm for Hum-Bas



Stort rykind i en omdekoreret kantine.

selv er overbygningsstuderende på Virksomhedsstudier, på, at det er kombinationen af business og bløde værdier, der tiltrækker.

“Jeg forestiller mig, at det tiltrækker folk ligesom mig selv, der er interesserede i den erhvervmæssige udgave af universitetet. Folk, som godt kan lide forretningsverdenen, men som ikke vil gå på CBS, fordi man godt kan lide gruppeprocessen og den mere pædagogiske tilgang, som man har på RUC,” siger han.

Proppet i “humhus”

Efter en times tid har støvet så småt lagt sig over kantinen. De fleste besøgende er begyndt at traske videre i dagens program. Masserne går i stedet mod basishusene, hvor Hum-Bas hus 45.3 kl. 13.00 er fyldt til bristepunktet. Her sidder mindst 200 spændte ansigter og kigger med store øjne mod tavlen, hvor studievejlederen venter på at skyde et foredrag i gang. Langt størstedelen af tilhørerne er af hunkøn, men også enkelte drenge har fundet vej til undervisningslokalet på tredje sal. Med en lille forsinkelse går den kvindelige studievejleder igang, og selvom lokalet er fyldt helt

op til kanten, så er der musestille, når hun ikke siger noget.

Helt anderledes ser det ud i Nat-Bas hus 13.1. Her er der tyndt pakket, og som et lille selskab i det store rum, sidder en dedikeret flok på tolv personer og lytter intensivt til tre naturvidenskabelige studerende, der fortæller om basishusets herligheder. Selvom de naturvidenskabelige uddannelser har været blandt de mindre populære under hele arrangementet, så sidder der i den lille flok i hvert fald én besøgende, der med sikkerhed ved, at Nat-Bas er sagen.

“Jeg vil meget gerne starte på Nat-Bas, og det skulle meget gerne ende med, at jeg bliver gymnasielærer i matematik og fysik,” siger 28-årige Michael Sylvest Nielsen, der til daglig tager suppleringskurser på Slagelse VUC.

Han har i mange år overvejet at starte på netop Nat-Bas, og har efter mange år endelig taget springet. Derfor opfordrer han nu andre “tvivlere” til at følge hans eksempel.

“Jeg kan ikke forestille mig, at det skulle blive nogle uinteressante år, og jeg skal i hvert fald nok gøre mit for at folk skal føle sig velkomne,” siger han.

Målet er afklaring

Hen på eftermiddagen er den sædvanlige ro igen ved at lægge sig over Campus. Mange af de besøgende vil formentlig komme igen til semesterstart efter sommerferien, mens andre måske aldrig sætter deres ben på RUC igen. Hvad enten det første eller det sidste er tilfældet, så har åbent hus arrangementet gjort sit job. For formålet med det hele er nemlig ifølge tovholder Connie Særkjær at skabe afklaring.

“Det optimale er, at folk bliver afklaret med deres uddannelsesplaner. Selvfølgelig vil vi helst have, at de går hjem herfra og siger til sig selv: “Jeg skal være RUC’er”. Men i virkeligheden er det jo også vigtigt, hvis der er nogle, der får afklaret, at det ikke er noget for dem. Det er vigtigt at få sorteret dem fra nu, så de ikke falder fra, når de er startet” siger hun.

RUC slår dørene op til åbent hus igen d. 5. maj kl. 12-17.

Sådan forfører guiden sine gæster

Ny ph.d.-afhandling fra RUC sætter spot på mødet mellem rejseguiden og turisterne

Tekst og foto: Camilla Buchardt, Kommunikationsenheden

”Der findes ingen bedre rejsefører end check-hæftet”, mente den tyske skuespiller Georg Thomalla.

Den sandhed udfordrer forsker fra RUC, Jane Widtfeldt Meged i en ny ph.d.-afhandling, der

og kulturel viden om det land, der vises rundt i og fortælles om – i dette tilfælde Danmark.

Med forskningsprojektet ’The Guided Tour – a Co-produced Tourism Performance’ satte Jane Widtfeldt Meged sig for, ved at følge en række guidede sightseeing-ture i Danmark, at undersøge, hvordan turen skabes gennem interaktioner mellem turistføreren og turister

Og det kan være en svær balancegang, fortæller hun, for det er ikke altid, turisternes historier og viden om Danmark stemmer 100 pct. overens med virkeligheden. Fx taler de italienske turister meget om vikingerne, fortæller Jane Widtfeldt Meged.

”Hvornår skal vi se et vikingskib, spørger de. For det ved de noget om i forvejen. Og så er det fristende, og som regel også en god idé, at køre med på den forforståelse, for så ved man, man får turisternes opmærksomhed,” fortæller Jane Widtfeldt Meged, der selv har arbejdet som guide i mange år.

Men denne strategi kan også overdrives, fortæller RUC-forskeren, der i sine feltstudier også har set eksempler på turistførere, der meget nødtødt vil skuffe sine gæster.

”Vi byggede også skibe i 1800-tallet. Jamen, så var vi også vikinger der. Lige pludselig er vi på en måde stadig vikinger den dag i dag, for vi bygger jo stadigvæk skibe.”, forklarer Jane Widtfeldt Meged og lyser op i et stort, men lidt skeptisk smil.

Om uddannelsen til turistfører på RUC

For at blive optaget skal man have uddannelsesmæssige forudsætninger svarende til mindst en kort videregående uddannelse, to års relevant erhvervs erfaring og samtidig beherske et fremmedsprog flydende mundtligt.

Turistføreruddannelsen sætter de studerende i stand til at:

- tilegne sig international kulturforståelse og teoretisk viden om Danmark som turistland, dansk historie, kunst og kultur og danske samfundsforhold
- reflektere over metoder til at forny denne viden løbende
- opnå interkulturel kompetence i mundtlig formidling og præsentationsteknik
- anvende metoder til at udvikle og designe turprodukter i det danske kulturlandskab målrettet specifikke grupper

Uddannelsen er normeret til ét studieår (60 ECTS).

bl.a. beskæftiger sig med guidens såkaldte ’forførelsesstrategier’. Mere præcist stiller afhandlingen skarpt på, hvordan den professionelle guide - eller ’turistfører’ - skaber den ultimative sightseeing-tur for sine udenlandske gæster.

Stor historisk viden

Først bør det nok pointeres, at en turistfører ikke er den samme type guide, som dem der henter en i lufthavnen på charterferier (og fortæller en, man ikke må drikke vandet fra hanen). Her er der i stedet tale om guider, der har taget en certificeret uddannelse som turistfører - dvs. at guiden har en bred historisk

– og hvilke roller turistføreren og turisten indtager over for hinanden.

Hvornår kommer vikingerne?

En af de ting, Jane Widtfeldt Meged konkluderer, er, at det som guide er en stor fordel at tage udgangspunkt i gæsternes egen kultur – og ikke mindst deres forforståelse af Danmark:

”Guiderne skal have en god forståelse for den kultur, gæsterne kommer fra, ellers bliver det, de fortæller, ikke vedkommende. Historierne skal kunne sammenlignes med noget fra ens egen verden, for at det bliver interessant”, forklarer Jane Widtfeldt Meged.

Christian 10. med jødestjerne

Hvilke historier har turisterne ellers typisk hørt om Danmark?

”At Christian 10. red rundt i Københavns gader med jødestjerne på. Har man gæster, der kender den historie, vil de meget gerne have den bekræftet. De sidder lidt og håber på, at der kommer noget, de har hørt om før - så de ikke bare er et stort blankt kort på København.”

”Det er så lidt en skuffelse for mange at få at vide, at det ikke er en sand historie”.

En anden historie, mange turister kender til, er redningsaktionen for jøderne under 2. Ver-

denskrig i 1943, hvor danskerne hjalp omkring 7000 jøder over sundet til Sverige.

”Der kan man komme ud i nogle dilemmaer. Skal man fx fortælle, at nogle fiskere måske rent faktisk tjente guld på det? Det er en balance, hvornår man skal korrigere historien – og i øvrigt kan det jo være svært, selv for historikere, at afgøre, hvad der præcist skete.”

Generelt er 2. Verdenskrig og historier om vikinger noget, der vækker turisternes nysgerrighed, også selvom det ikke er alle, der har helt styr på, hvad vikingerne er for noget:

”Har I samme problem med vikingerne, som vi har med indianerne i USA?”, er RUC-forskeren engang blev spurgt af en amerikansk turist.

”Nogle af dem tror, de lever i reservater i Danmark”, forklarer hun.

Men det er måske slet ikke så mærkeligt, forklarer hun, for Danmark fylder forsvindende lidt i den amerikanske historieundervisning. Alligevel kan hun ikke lade være med at trække lidt på smilebåndet ved tanken.

Mennesket bag manuskriptet

Og netop det gode humør og humoren er vigtig, når man arbejder som turistfører, fortæller hun:

”Det er ikke nok, man ved alt om Christian den 4. Man bliver nødt til at bruge humor for at give folk en fed oplevelse – og så skal man turde være en person og ikke bare en guide.”

Det med at bruge sig selv som privatperson i arbejdet som turistfører kalder Jane Widtfeldt Meged ’intimitets-strategien’ i sin afhandling. Når man træder ud af guide-rollen får gæsterne et indtryk af en virkelig person – en

autentisk lokalperson, der godt tør tage udgangspunkt i sit eget liv og hverdag.

I afhandlingen fortæller en af gæsterne om det på følgende måde:

”Han talte også om sine børn på universitetet. Han var mere som en rigtig person. Han læste ikke bare op af et manuskript (...)”

Men én ting er intimitetsstrategi og den retoriske brug af ethos, pathos og logos, som Jane Widtfeldt Meged også redegør for i afhandlingen - hvordan bevarer man entusiasmen, når man skal fortælle den samme historie om Kronborg Slot for halvfjersindstyvende gang?

”Energien kommer i mødet med de mange gæster. På den måde minder branchen meget om skuespilfaget.”

”Turene bliver gentaget, men turisternes er forskellige hver gang, og det gør hver performance unik.”

”Og så giver det noget, at der står en skov af forventningsfulde øjne og kigger på dig,” forklarer Jane Widtfeldt Meged.

Turisterne ’logger af’

Hvad har overrasket dig mest undervejs i dit forskningsprojekt?

”Det overraskede mig, hvor fraværende mange af turisternes er.. at de logger så meget af og på hele tiden.”

’At logge af’ turen vil sige, at turisternes er fraværende ved fx at tale i mobiltelefon, læse en bog, falde i søvn eller noget helt fjerde.

”De er på ferie, og de føler lidt de kan gøre som de har lyst til, og det kan de jo også, men man

kan nogle gange undre sig lidt, fordi de jo har betalt for turen.”

Men der kan være flere gode grunde til, at de ’logger af’, forklarer Jane Widtfeldt Meged:

”Det kan fx være, at det er konen, der har bestemt, at man skal på guidede rundture i den ene storby efter den anden. Og så tænker manden, at det må være ok, at han tager sig en lille lur.”

God smag?

Og så er der også den kategori af turister, der ikke helt vil være ved, at de er turister; det er dem, der synes det er lidt småpinligt at stå klar med digitalkameraet og at have booket tre guidede sightseeing-ture hjemmefra .

Hvorfor er det sådan, at det er lidt dårlig smag at være en alt for åbenlys turist?

”Det har jeg virkelig også brudt min hjerne med.”

”Men det har bl.a. noget med gruppen at gøre – masseturisme.. som ingen turister rigtig bryder sig om at blive identificeret med,” forklarer Jane Widtfeldt Meged.

Ville det ikke også være mere autentisk at tage ud på egen hånd?

”Jo, men hvis man har én dag i København, har man bare ikke tiden til at indlogere sig på Vesterbro og falde i snak med de lokale.”

”Den dygtige turistfører kan være den lokalperson, man kan komme tæt på, og som kan give en nogle smadder-gode oplevelser i et meget stramt tidsprogram”, fortæller Jane Widtfeldt Meged.

Grænsen mellem at være eventyrer og masse-turist er i øvrigt flydende, påpeger hun:

”En back packer, som jeg også selv har været, ligger ofte og kører i et Lonely Planet spor. Så kan det være begrænset, hvor tæt kontakt man i realiteten får med mennesker, der er meget forskellige fra en selv.”

Der er mange fordomme omkring det at være både turist og guide, forklarer RUC-forskeren. Det meste uberettiget.

”Det kræver stor viden og personlige kvalifikationer at blive turistfører”, siger Jane Widtfeldt Meged.

”Men det kommer nok aldrig til at aftvinge den samme respekt at arbejde inden for turisme, som hvis man sagde man arbejdede med nanoteknologi.”



Jane Widtfeldt Meged har mange sjove historier om turisternes møde med danske guider. Her ses hun foran en række billeder fra forskellige guidede sightseeing-ture i København.

fortsættes

Tæt på videnskaben

fortsat

”Men det er et voksende erhverv, og et vigtigt erhverv, som også kræver meget viden.”

Bred relevans

Hvorfor er det spændende at beskæftige sig med dette emne på et teoretisk plan?

”Jeg synes, det er interessant at studere relationer og interaktioner mellem mennesker. Jeg

tror også, man kan bruge flere af mine analyser inden for andre områder end turistførerfaget, fx bredt inden for kulturformidling, men også inden for lærerfaget har flere kommentarer bogen og sagt, at det også er relevant i forhold til undervisningssituationer”, fortæller Jane Widtfeldt Meged.

Hvad er en god guide?

Jane Widtfeldt Meged:

”En god guide er en der finder sit eget personlige udtryk. En person, der har masser af viden – en opdateret viden – og stor nysgerrighed – og som holder øje med forandringer i byen, og som følger med i politik og økonomi. En, der suger alt til sig, fordi alt kan bruges. Festivaler, forestillinger, metrobyggeri osv. osv.”

”Og så er det en, der er god til at aflæse gæsterne, og en der har empati.”

Studieliv

Arbejdslivsstudier lancerer ny projektform

På Arbejdslivsstudier er man ved at udvikle en ny form for projektarbejde, som i højere grad gør det muligt for de studerende at involvere sig i forandringsarbejde ude på virksomhederne

Af: Jakob Bang Schmidt, RUCnyt

De studerende skal ud og deltage i forandringsprocesser på virksomhederne i stedet for at bruge så meget tid på problemformulering, teori og skriveproces. Det er ideen bag en ny projektform, som er udviklet på Arbejdslivsstudier. Ideen er, at de studerende skal udarbejde en antologi ved at indgå i arbejdsprocesser med de andre studerende – og det første hold studerende er allerede i gang.

- Vi vil gerne fremme de studerendes mulighed for ikke kun at blive forskningsbaserede akademikere, men også at være i stand til kritisk og analytisk at indgå i forandringsprocesser i arbejdslivet, siger Jeppe Z. Ajslev, som er koordinator på projektet og cand. scient. soc. ved Center for Arbejdsmiljø og Arbejdsliv på RUC.

Tidligere empiriarbejde

I den nye projektform skal empiriarbejdet starte tidligt i projektløbet for derved at give de studerende mere tid ude på virksomhederne, hvor de skal indgå i konkrete udviklingsprojekter.

- Vores erfaring er, at de studerende, med den traditionelle projektform, kommer relativt sent i gang med det empiriske arbejde, siger han.

Vibeke Kristine Scheller studerer arbejdslivsstudier, og er en af de studerende, som indgår i den nye projektform.

- Vi er nået længere end vi plejer at være på det her tidspunkt. Vi har allerede fire virksomheder, som vi bruger som case, siger hun.

Ingen grupper

Den nye projektform adskiller sig også fra det almindelige projektarbejde ved, at de almin-

Klyngeantologi

Den nye projektform, Klyngeantologi, blev implementeret i januar 2011, hvor cirka 50 studerende, fordelt på fire klynger, startede. Projektet skal evalueres løbende, blandt andet i samarbejde med UniPæd.

Projektformen vil løbende blive konkretiseret, udviklet og forandret. Samtidig skal idéen indarbejdes af både studerende, vejledere og censorer.

delige projektgrupper er blevet erstattet af såkaldte klynger på mellem 8 og 18 personer.

- Klyngerne skal udarbejde en fælles rapport, en såkaldt "klyngeantologi". Klyngen skal arbejde ud fra et fælles tema, og skal så i mindre grupper bidrage med analyser til den fælles antologi, fortæller Jeppe Z. Ajslev.

Jimmi Rasmussen studerer også Arbejdslivsstudier, hvor han arbejder sammen med 14 andre studerende i en klynge. Han er positivt stemt over for ideen, men mener også, at det kan blive en udfordring at finde en rød tråd i arbejdet. Han påpeger samtidig, at der er risiko for, at det ikke er alle, der kommer til orde i processen.

- Jeg tror også, man kan lære utrolig meget ved at skulle arbejde sammen med så mange, og koordinere og organisere møderne i klyngen, siger han.

Forbedret studiemiljø

Ud over det faglige aspekt har den nye projektform også til formål at forbedre studiemiljøet, fortæller Jeppe Z. Ajslev.

- Den traditionelle projektform skaber ofte en lukket gruppestruktur, men de store klynger giver en mere integreret netværksstruktur, hvor de studerende bliver mere involverede i hinandens arbejde, siger han.



Den traditionelle projektform skaber ofte en lukket gruppestruktur, mens større klynger giver en struktur, hvor de studerende bliver mere involverede i hinandens arbejde, mener Jeppe Z. Ajslev. Arkivfoto af Mette Nielsen.

Samtidig forsøger man at indføre nye aktiviteter, der skal fremme studiemiljøet på tværs af klyngerne.

- Vi tror ubetinget på, at et bedre studiemiljø øger engagementet og studieglæden for de studerende, siger Jeppe Z. Ajslev.

Vibeke Kristine Scheller mener, at studiemiljøet allerede er blevet bedre, efter den nye projektform er blevet indført.

- Ud over, at klyngerne binder folk sammen, har vi også haft lange dage på RUC, som giver et godt arbejds- og studiemiljø.

Fra Ide til Virksomhed

- Start Up Competition d. 2. maj.

Går du rundt med en ide til; en virksomhed, et produkt eller en service, så er det nu du skal læse videre!

Venture Cup afholder sin Start Up konkurrence med pengepræmier på 50.000 til 250.000 kr.

Konkurrencen er for alle studerende på de videregående uddannelser. Den henvender sig til alle jer, som går rundt med en iværksætter i maven eller som allerede er godt igang med at starte egen virksomhed op.

For at deltage skal du (evt. dit team) skrive en forretningsplan på 10-15 sider, som uploades på venturecup.dk senest d. 2 maj.

Vi tilbyder vejledning og sparring til alle med interesse, og afholder et heldags seminar d. 14 april, hvor iværksættere fra erhvervslivets tilbyder personlig sparring og undervisning i emner omkring virksomhedsopstart og forretningsplaner.

For yderlig information se venturecup.dk

Eller;

Henvend dig til Regional Manager

Thomas Aarup Larsen

Hver dag fra kl. 10-15 i SHEIKs lokaler, bygning 01, RUC

Pr. mail tl@venturecup.dk / Tlf: 22 52 70 65



Førstesemestersgru vandt Rejseplanens

I midten af marts fik en førstesemestersgruppe fra Hum-Tek overrakt prisen for bedste design i en konkurrence, som Rejseplanen stod for. De mener selv, de vandt ved fælles hjælp

Tekst og foto: Andreas Wraae, RUCnyt

Fem unge mænd dannede i efteråret en gruppe på deres første semester på Humanistisk-Teknologisk basisstudium på RUC. Ved samme lejlighed meldte de sig til en konkurrence, Rejseplanen stod for. Her dystede de mod deltagere fra hele landet om at skabe det bedste design til Rejseplanens hjemmeside. Og i skrivende stund - 16. marts - høster de frugten af deres arbejde: En check på 10.000 kroner overrakt af Rejseplanen.

Ifølge drengene nåede de til resultatet ved at samarbejde. Altså via det berømte - og berygtede - gruppearbejde på RUC: "Det er en meget, meget fælles indsats, vi har lavet her, siger Johan Schnack Mertz. De øvrige gruppe-medlemmer nikker samstemmende. Lauge Bro Lilleås supplerer: "Vi har været gode til at kommunikere sammen. Og så tog vi på arbejdsweekend hos Johan i sommerhus, hvor vi til tider alle havde øjnene rettet mod det samme dokument. Det har været meget RUC-agtigt," griner han. Morten Dalgaard Johansen er enig: "Det har været en meget fælles proces."

Nemmere søgning på Rejseplanen

Resultatet af bestræbelserne endte i et enkelt og simpelt produkt: Nemlig at søgning og resultat på Rejseplanen.dk er samlet på samme side, så ens søgning ikke slettes, når man klikker sig frem til søgeresultatet. "Vi ville gerne holde designet så simpelt som muligt," siger Johan Schnack Mertz.

Jakob Kahlen, dommer på Rejseplanens konkurrence, synes godt om enkeltheden i ideen, og fastslår desuden, at det: "derudover er et godt bevis på, at fem hoveder tænker bedre end ét." Han fremhæver, at for Rejseplanen gælder det netop om at holde det simpelt, så selv "Erna på 82 år" kan finde sin rejse.

Selv på første semester kan man noget

Foruden fordelene ved at tænke i flok, ligger der ifølge gruppen både teori og empiri bag designforslaget, der ifølge Johan Schnack Mertz kom til verden gennem tre faser: "I begyndelsen var det meget intuitivt. Hvad syntes vi så godt ud? Senere fik vi mere empirisk baggrundsviden og vi inddrog teorier om design." Til slut tog de alle i sommerhus

og udviklede det færdige produkt. "Og rent teknisk er vi alle meget kompetente, vil jeg mene", fastslår Johan Schnack Mertz.

Ifølge studieleder på Humanistisk-Teknologisk basisstudium, Michael Haldrup Pedersen, er det ikke overraskende, at selv førstesemestersstuderende kan byde ind med noget. Han mener, at det er kendetegnende for uddannelsen, at man allerede fra dag ét lærer at tænke løsningsorienteret.

Kan ideen bruges?

Johan Schnack Mertz håber, at deres ide kan bruges på Rejseplanen. Men Morten Dalgaard Johansen er lidt tilbageholdende med forhåbningerne: "Spørgsmålet er, om de ikke kun tager nogle delelementer, hvis de bruger det. Det er der nok mere sandsynlighed for."

Ifølge Birgitte Woolridge, marketing manager hos Rejseplanen, er det nok netop sådan, at alle ideerne, de har fået gennem konkurrencen, vil blive benyttet i fremtiden. Hun forklarer

fortsættes

Fem hoveder tænker bedre end ét. Det udnyttede gruppen fra basisstudiet Humanistisk-Teknologisk Basisstudium på RUC og vandt konkurrencen om at finde på et nyt design til Rejseplanens side. Foto: Andreas Wraae, RUCnyt



Christian Poulsen, 20:
"Det var en fælles proces. Vi havde alle en ide. Og så tog vi lidt fra hver og smækkede det sammen."



Morten Dalgaard Johansen, 20:
"Vores fokus lå på brugervenlighed og designet mere end de tekniske løsninger."

pppe på Hum-Tek designkonkurrence



Gruppen på Humanistisk-Teknologisk Basisstudium fik overrakt prisen på 10.000 kroner onsdag den 16. marts. Foto: Rie Neuchs



Lauge Bro Lilleås, 21:

"Vi har været gode til at kommunikere med hinanden."



Asbjørn Hansen, 21:

"Vores koncept er, at vi samler både søgning og søgeresultatet på den samme side."



Johan Schnack Mertz, 25:

"Det, vi gerne ville gøre med vores design, var at opbygge noget, der er så simpelt som muligt."

fortsat

rer, at sigtet med konkurrencen netop var at få alle mulige input, som de selv kunne arbejde videre med og "tilpasse Rejseplanens set up", som hun siger.

Humanistisk-Teknologisk basisstudium:

Det Humanistisk-Teknologiske basisstudium blev oprettet i 2008 og er det fjerde skud på stammen af basisstudier på RUC.

"Det Humanistisk-Teknologiske basisstudiums filosofi er, at løsning af komplekse designproblemer kræver en tværfaglig tilgang, hvor teorier inden for både det humanvidenskabelige og teknologiske område inddrages i en kreativ og metodisk designproces." Det står der på Hum-Tek's hjemmeside.

Rejseplanens konkurrence

- Konkurrencen blev skudt i gang 11. oktober 2010.
- Konkurrencen var opdelt i tre kategorier: design, teknik og udbredelse. Deltagerne kunne byde ind på enten en enkelt kategori eller alle kategorierne under et. Der var 40 deltagere. Deres forslag fordelte sig ligeligt mellem kategorierne.
- Rejseplanen havde inviteret de traditionelle universiteter, designhøjskolerne, mediehøjskolen med flere foruden færdiguddannede til at melde sig til konkurrencen.
- Den 16. marts 2011 blev vinderne kåret - her iblandt førstesemestersgruppen fra Humanistisk-Teknologisk Basisstudium på RUC. Vinderne af en enkelt kategori fik 10.000 kr. i præmie, mens vinderne af den samlede konkurrence indkasserede 50.000 kr.
- Førstepræmien på 50.000 kr gik til Philip Roadley-Battin fra Danmarks designskole og Oscar Rough Mosumgaard, der arbejder i Berlin. Vinderne af teknik kategorien er færdiguddannede henholdsvis bibliotekar og cand.comm, mens vinderne af udbredelseskategorien studerer til kaospiloter.
- Rejseplanen afholdt konkurrencen i håbet om at få nogle input ude fra til, hvorledes de kunne forny rejseplanen. Desuden sætter rejseplanen pris på den PR, konkurrencen har afstedkommet. Konkurrencen har derudover givet Rejseplanen en rigtig god føling med, hvad der rører sig i miljøerne blandt en vigtig målgruppe, nemlig unge rejsende.
- Hver måned får mere end 10 mio. danskere rejseplaner via web, mobil og touch screens. Websiden så første gang dagens lys i 1998.
- Alle vinderne kan ses på labs.rejseplanen.dk

Kilde: Rejseplanens presse materiale og Birgitte Woolridge, Marketing manager hos Rejseplanen.

Glad studieleder

Vinderne af Rejseplanens design-konkurrence er med til at gøre Hum-Tek synlig for omverdenen. Det er vigtigt for en så ny uddannelse, mener studieleder

Af: **Andreas Wraae, RUCnyt**

Den 16.marts fik en førstesemestersgruppe på Humanistisk-Teknologisk basisstudium overrakt prisen for bedste design i en konkurrence hos Rejseplanen. Det er studeleder på Humanistisk-Teknologisk basisstudium, Michael Haldrup Pedersen, godt tilfreds med. Ifølge ham er det en meget fin mulighed for at gøre opmærksom på "de særlige karakteristika," der kendetegner det relativt nyoprettede basisstudium på Roskilde Universitet. Han mener, at Humanistisk-Teknologisk basisstudium medvirker til, at universitetet favner bredere: "Omverdenen bliver opmærksom på, at også universiteterne - via analytisk arbejde - kan løse traditionelle webdesignopgaver på en

mere kvalificeret måde, når en projektgruppe vinder en konkurrence som denne," siger han og fortsætter: "Det er vigtigt, at universiteterne også kommer uden for murene."

Tænker løsningsorienteret fra dag ét

Michael Haldrup Pedersen kan sagtens forstå, hvordan en projektgruppe på bare første semester kan rende med prisen for bedste design: "Logikken er, at man fra dag ét her på studiet tænker løsningsorienteret," siger han.

Tværfagligheden er i højsæde og medvirker til tilbundsående analyser forud for problemløsningen. Der bliver ikke kun tænkt i tekniske løsninger: "Vi lærer vores studerende, at til grund for en god løsning, er forståelsen for

de bagvedliggende samfundsmæssige og menneskelige problemstillinger. Eksempelvis generationsforskelle, livsstile og så videre. Og det er jo faktisk traditionelle samfundsvidenskabelige og humanistiske kompetencer, vi her trækker på."

Stort tillykke fra rektor

Rektor på RUC, Ib Poulsen, ønsker stort tillykke til projektgruppen, og siger, at det vidner om, at RUC formår at tiltrække studerende med både stort gå-på-mod og talent. Det mener han er glædeligt: "Det er jo en måde at vise omverdenen, at RUC er et attraktivt universitet," siger han.

Internationale eksperter skal inspirere til ny undervisning i entreprenørskab

Undervisere ved Danmarks videregående uddannelser får nu mulighed for at dygtiggøre sig i at overføre teorier om innovation og iværksætteri til praktisk undervisning

Af: Kommunikationsenheden

Professor William B. Gartner og Dr. Peter Kelly regnes blandt verdens ledende eksperter i innovation og iværksætteri. Under overskriften "From thinking in to acting out" giver de til april undervisere ved Danmarks videregående uddannelser indsigt i, hvordan man bedst overfører teorier om innovation og iværksætteri til praktisk undervisning.

Anledningen er den internationale konference om "Entrepreneurship Education", som Next

Generation og Fonden for Entreprenørskab afholder for at fremme iværksætteri og innovation i den almindelige undervisning på de videregående uddannelser.

Stigende efterspørgsel

Ved konferencen offentliggøres også The Copenhagen Case, den første sammenhængende rapport om undervisning af iværksætteri og innovation i Hovedstadsregionen. Rapporten har til sigte at benchmarke praksis på tværs af de videregående uddannelser i regionen og skal sikre rammerne for fremtidige ind-

satser på området. Generation og Fonden for Entreprenørskab afholdes for at fremme iværksætteri og innovation i den almindelige undervisning på de videregående uddannelser.

Konferencen finder sted den 28. april på Københavns Universitet i Festsalen på Vor Frue Plads. Undervisere ved de videregående uddannelser i Danmark og internationalt inviteres til at deltage. Fristen for tilmelding er den 7. april. Yderligere information og tilmelding på www.ffe-ye.dk/nextgenconference.



Cafe Berk - mere liv til din kost

- All To Go -

Pasta Salat
Nyt pastasalat hver dag

19,-

Panini Sandw.
Salami, Skinke, tun & Parma

20,-

Kaffe
Frisk brygget

10,-

Trådløs internet op til 20 mb. / Projekt - Gruppe arbejde på 1 sal. / Studenter Rabat 10 %
www.cafeberk.dk Tre Kronercentervej 63 - 4000 Roskilde - tlf: 46565650 - Info@cafeberk.dk

NY PORTRÆT SERIE: En RUC'er bag facaden

Har du nogensinde spekuleret over, hvad kokken i kantinen laver i sin fritid? Eller undret dig over, hvem postbudet på RUC er?

RUCnyt går nu rundt om og bagom RUC's tykke betonvægge, og helt ud i de små kringelkroge af Marbjerg Mark: Hvem er gartneren på RUC? Og hvem lusker rundt i mørket, når alle andre er gået hjem og lyset på gangene for længst er slukket?

I en ny portrætserie sætter RUCnyt spot på nogle af de mindre synlige hænder, der holder hjulene i gang på RUC - og de anderledes historier, de har at fortælle om livet på universitetet.

Portrættet af overbibliotekar på Roskilde Universitetsbibliotek, Niels Senius Clausen, er det første i rækken.

Historiker med øje for fremtiden

For 33 år siden gjorde overbibliotekar Niels Senius Clausen sin entré på RUC. Siden har han ikke kigget sig tilbage - karakteristisk for en mand, der trods en baggrund som historiker bruger meget af sin energi på at kigge ind i fremtiden

Af: *Tyson William Lyall, RUCnyt*

En teknologifreak med sans for japanske film, jazz, fotografier og tyrkisk kunst. RUC's 67-årige overbibliotekar Niels Senius Clausen er på mange måder en sammensat person, der har været vidt omkring i sit lange liv. De seneste 33 års arbejdsliv har han brugt på RUC, men selvom det er mange år, er det ifølge overbibliotekaren selv ikke et udtryk for stilstand eller sløvsind.

"Hvis man spørger mennesker, der har arbejdet det samme sted i så mange år, så plejer man bagefter at spørge dem, om de er sindssyge. Men det er forskellige jobs, jeg har haft. Først som forskningsbibliotekar, så som souschef og siden som chef," siger han og

understreger, at det ikke kun er ham selv, der har bevæget sig fremad med tiden.

"RUC er jo også en arbejdsplads, der har udviklet sig og stadig udvikler sig på en spændende måde. Det er ikke det samme i dag, som det var for 33 år siden," siger han.

Gartnersønnen fra Rødovre

Niels Senius Clausen er født i Vanløse og opvokset i Rødovre. Både hans far og farfar var gartnere, men den unge vestegnsknægt skulle ikke have jord under neglene. Han valgte i stedet den akademiske vej.

I 1971 blev han cand.mag i historie og kunsthistorie fra Københavns Universitet. Efter studietiden manglede han endnu at aftjene sin

civile værnepligt, der dengang lød på hele 18 måneder. Her havnede han på Arbejderbevægelsens Bibliotek og Arkiv, hvor en kvindelig bibliotekar fik sat bibliotekarfaget helt ind under huden på en større flok mandlige militærnægtere. Én af de andre i flokken, Peter Søndergaard, blev nær ven med Niels Senius Clausen, og de to har fulgt hinanden i årene frem. Siden 1992 også som kollegaer på RUC, hvor Peter Søndergaard i dag er publikumschef på RUB.

Efter tiden på Arbejderbevægelsens Bibliotek og nogle år i gymnasieskolen søgte Niels Senius Clausen en stilling som forskningsbibliotekar på det dengang 6 år gamle universitet på Marbjerg Mark. Universitetet kendte han allerede fra starten i 1972, da han havde været

tilknyttet som ekstern censor ved hum.bas, sam.bas samt historiestudiet.

Teknologi i højsædet

Den erfarne bibliotekar er på mange områder en gennemført teknologifreak. Niels Senius Clausen har eksempelvis haft næsten alle Apples computermodeller siden 1985, og han følger stadig godt med i dag, hvor han både har en såkaldt iPad og iPhone.

Den moderne historiker er til gengæld også klar over, at meget af den teknologi, han selv værdsætter, på langt sigt vil være med til at tage livet af hans nuværende profession.

"I den gamle traditionelle form er bibliotekar-faget nok uddøende. Det er nye veje, vi skal beskæftige os med. Det er sådan noget som at finde vej i informationsjunglen. Finde ud af at skille skidt og kanel. Man kan finde mange ting på Google, men man skal også kunne verificere dem og finde ud af, om det står til troende," siger han.

Interessen for den teknologiske udvikling fornægter sig heller ikke i hans arbejde på RUC. Roskilde Universitetsbibliotek var det første bibliotek i Danmark, der havde hele sin bestand i maskinlæsbar form. Biblioteket var også det første herhjemme, der havde et elektronisk udlånsystem, og det første bibliotek, der fik en hjemmeside.

Karakteristisk for den nuværende Østerborger, så har han i sin egen familiebaggrund også kombineret interessen for historien og teknologi.

For nylig lykkedes det ham således at finde frem til artikler, som hans farfar havde skrevet i et dansk gartnermagasin i 1928. Via GoogleBooks fik han opsnappet artiklerne på et amerikansk bibliotek i Cincinnati. Det havde, som han selv bemærker det, "aldrig været muligt tidligere".

Musikken som holdeplads

På ét punkt er Niels Senius Clausen dog ikke faldet for tidens trends. Når det kommer til musikken, så holder han stadig fast i gamle jazznavne som Stan Getz, Dexter Gordon, Ben Webster og Abdullah Ibrahim, som han selv oplevede flere gange live i 60'ernes København.

Ved jazzhuset Montmartres genåbning sidste år var han på 40-årsdagen for en koncert med pianisten Abdullah Ibrahim inde og se koncert med selv samme pianist på selv samme sted.

Modsat forholdet til teknologien, så mener Niels Senius Clausen, at man ofte "musikalsk går i stå på et tidspunkt". For ham var dette i 60'ernes jazzmiljø, hvor han stiftede bekendtskab med datidens bohemer som Jørgen Leth og legendariske jazzfotografer som Jan Persson og Jørgen Bo.

Musikken har overbibliotekaren også inde under huden i det professionelle arbejde, hvor han sammen med rock-koryfæer som Franz Beckerlee og Peter Ingemann til dagligt sidder i bestyrelsen for Danmarks Rockmuseum.

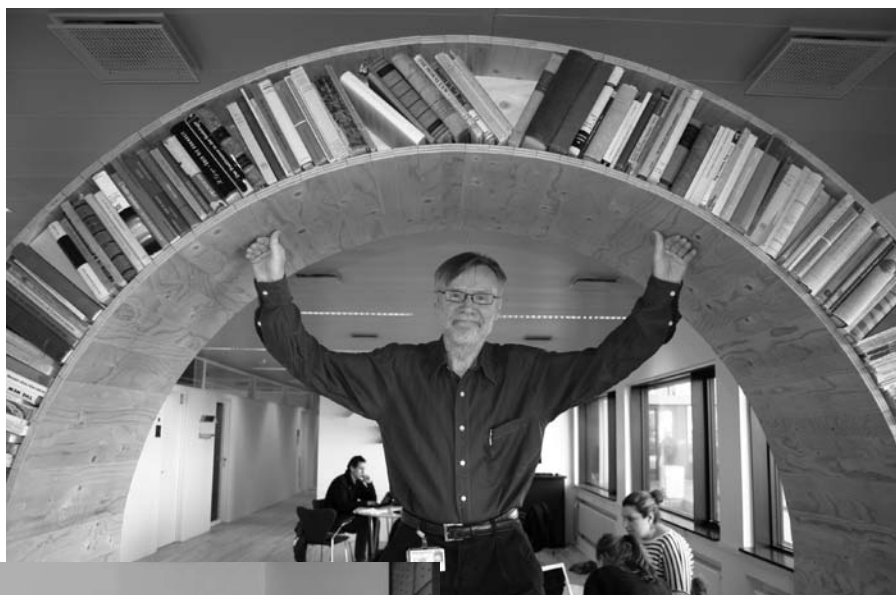
Den skæve humor

Spørger man Niels Senius Clausens personlige bekendte, så kan man kende overbibliotekaren på en veludviklet humoristisk sans. Som en nær ven gennem mange år anfører det, så "skulle han måske have været skuespiller af fag - i den komiske genre".

Han lægger da heller ikke selv skjul på, at han skatter originale og skæve typer, der forstår at formidle komik.

Niels Senius Clausen har i mange år været fascineret af særligt tre alternative entertainers. Det gælder de to amerikanere Tom Lehrer og Shel Silverstein samt den finske multikunstner M.A. Numminen. De tre skæve personligheder har med hans egne ord "betydet rigtig meget".

Når han skal nyde de gamle kunstnere, går han ind på internetsiden youtube.com og finder gamle videoer frem fra arkivet. Som på så mange andre områder har teknologien også her åbnet dørene til fortiden. På samme måde vil den 67-årige overbibliotekar formentlig blive ved med at lede efter spor i fortiden – men altid med sans for fremtiden.



Trods sin baggrund som historiker er Niels Senius Clausen med helt fremme, når det gælder moderne teknologi. Her ses han hhv. på sit kontor sammen med sin iPad – og nogle af de bøger, der har holdt ham på den samme arbejdsplads i 33 år. Det var Niels' egen idé, at det ene billede skulle tages i boghjulet, der er designet af Henning Larsen Architects. Fotos: Camilla Buchardt.

RUC har fået et massivt ph.d.-smæk

Universitets- og Bygningsstyrelsen kræver, at RUC øger antallet af ph.d.-stillinger betragteligt. De seneste år har der været sat for få ph.d.'ere igang, og derfor skal der skrues voldsomt op for blusset. Sagen kan koste dyrt, men ledelsen er indtil videre optimistisk

Af: *Tyson William Lyall, RUCnyt*

77 nye ph.d.'ere i år og 85 nye næste år. Det er hvad RUC skal levere, efter at Universitets- og Bygningsstyrelsen har sendt en "ph.d.-opkrævning" ind af døren på ledelsesgangen.

Kravet kommer, da der de seneste år ikke har været optaget det antal ph.d.-ere, som RUC ellers har forpligtiget sig til i udviklingskontrakten med Universitets- og Bygningsstyrelsen. Det giver nu et ekstra stort smæk, der i værste fald kan betyde nedskæringer og besparelser på andre områder.

Prorektor: "Uforudsigeligt"

RUC har i en tillægsaftale om ph.d.-optag fra 2007 aftalt at skulle optage 211 ph.d.'ere fra 2008 til og med 2010. Der er imidlertid blot optaget 197 ph.d.'ere i den aftalte periode, og RUC skal derfor nu kompensere for underskuddet ved at optage 14 ekstra over de kommende to år. Lever man ikke op til det, kommer det til at koste 600.000 kroner per manglende ph.d'er om året.

I rektoratet beklager man den uheldige situation, som RUC er det eneste universitet, der er havnet i. Prorektor Hanne Leth Andersen påtager sig gerne et medansvar for den uheldige situation, men mener alligevel, at fejlen var mere end svær at opdage i tide.

"Det er altid rektoratet, der har det endelige ansvar. Men der har været en politik, som var funderet i en klar økonomisk ramme for ph.d.-området. Økonomien var fra ministeriets side heller ikke meldt så firkantet ind, så vi er endt i en situation, som jeg vil mene, at man ikke har kunnet forudsige," siger hun og understreger,

at det ikke skal forstås som en undskyldning for den nuværende situation.

"Det betyder ikke, at det er okay ikke at leve op til det tal, man har lovet," siger hun og tilføjer, at ledelsen ikke har kunnet forvente, at tillægsaftale og udviklingskontrakten var snævert økonomisk bindende på den måde, det har vist sig.

Manglende kommunikation

RUC styrer normalt efter, at der er en bestemt konto til ph.d.-midler på 25 millioner kroner årligt. Når der ansættes en ny ph.d., så får vedkommende løn fordelt over ca. fire år.

Hvis der et år ansættes mange nye ph.d.'ere, vil det derfor være en pukkel, der skal indregnes fire år frem. Ifølge Hanne Leth Andersen, så lader denne model til at have været svær at styre efter. I alt fald peger hun på vanskelig budgetplanlægning som én af årsagerne til den penible situation.

"Med den økonomiske styring har man måttet meddele institutterne og ph.d.-skolerne, at nu var der brugt det, man havde afsat og som den fremadrettede fire-årige budgettering kunne bære, og det har naturligvis skabt frustration", siger Hanne Leth Andersen.

Det er dog ikke kun i kommunikationen imellem administrationen og de enkelte institutter og ph.d.-skoler, at årsagen til den nuværende situation skal findes. Ifølge prorektoren har der heller ikke været taget de nødvendige forholdsregler ude på institutterne.

"Man har håbet på, at man fik flere ph.d.'er, end dem man fik. Man kan sige, at man ikke har haft overbooket nok. Man har satset på

medfinansiering, og her får man jo ikke alt det igennem, som man søger om. Det vil sige, at man ikke har turdet overbooke så meget, for så kom man også over de tyve eller 25 millioner, der var afsat (før og efter globaliseringsmidlerne)," siger hun.

"Et positivt smæk"

Det har ikke vakt megen begejstring på RUC, at universitetet nu har fået sin helt egen version af et skattesmæk. Hanne Leth Andersen forsøger alligevel at se positivt på den udfordrende situation. Prorektoren tror, at den store udfordring kan hjælpe universitetet til at tænke i nye baner.

"Jeg er også en klassisk universitetsperson, der tænker, hvorfor skal vi nu også ud og hente så mange penge eksternt og hvorfor skal det foregå på markedsvilkår osv. Men jeg tror ikke, at vi kan undgå det, og vi har også godt af at tænke kreativt. Lige nu er vi nødt til at tænke anderledes. Vi er nødt til at tale med nogle, vi ikke er vant til at tale med, og vi er nødt til at gøre det sammen," siger hun og understreger, at der også er en grænse for, hvor meget buen kan spændes.

"Stramninger kan få os til at være bedre og mere kreative, men på et tidspunkt, så er der ikke mere, og så kan vi ikke længere skabe os ud af det. Men jeg ser det ikke som den afgrund vi står foran nu," siger hun og fortæller, at hun indtil videre har fået positive tilbagemeldinger fra institutlederne.

"Institutlederne har sagt, at de tror egentlig godt, at de kan nå det her mål. Det er mit indtryk, at der en generel opbakning til det, efter at vi alle lige har skullet sluge denne her

pille. Ledelsesmæssigt skal man sluge det, at der er andre myndigheder, der i den grad synes at styre det, man skal foretage sig”.

Ifølge Hanne Leth Andersen, så indebærer de nye tænkemåder blandt andet muligheden for at tage imod selvfinansierede udenlandske ph.d.'ere. lige som optagelse af flere såkaldte privatister kan blive en mulighed.

Kan ramme hårdt

Selvom der angiveligt er god holdstemning omkring udfordringerne, så er det stadig et

anseeligt bjerg, der skal bestiges, og hvis ikke det lykkes, så truer en dyb afgrund.

Budgettet til ph.d.-området i 2011 og 2012 er sat under et, og det er nu hævet til 31 millioner kroner i 2011. En del af den finansiering vil blive taget fra universitetets egenkapital. RUC's økonomiske afdeling CFTM's egne beregninger viser, at ph.d-smækket i værste tilfælde kan ende med at koste RUC et minus på 32,5 millioner kroner i 2014. I bedste fald vurderer man, at man kan nøjes med et minus på 8,8 millioner kroner.

Hanne Leth Andersen indrømmer da også, at smækket kan ”kan komme til at true os alle sammen”, og at det altså kan komme til at koste stillinger i sidste ende, ”hvis vi ikke finder den tilstrækkelige eksterne finansiering”.

”En ting tør prorektoren dog godt love, og det er, at de studerende kommer til at gå tørskoet igennem en eventuel økonomisk udmatning.

”Vi kommer ikke til at tage noget fra de studerende,” forsikrer Hanne Leth Andersen.

Debat

Fremmedsprogs-krisens konsekvenser



Hanne Leth Andersen

Af: Hanne Leth Andersen, prorektor på RUC

Færre studerende vælger i disse år uddannelser i fremmedsprog som særskilt videns- og kompetenceområde. Sådan er situationen i hele Europa, og det hænger sammen med forestillingen om, at engelsk er nok. Den idé opstår ikke grundløst i unge menneskers hoveder, men næres af medierne, hvor sproglig mangfoldighed ikke længere er gængs. Der

vises især film og indslag i TV på engelsk, de fleste journalister interviewer på engelsk, og interviewer derfor også kun personer, der kan engelsk. I grundskole og gymnasium placeres fremmedsprog i skoleskemaet under hensyn til andre fag, ikke i forhold til behov for regelmæssig undervisning eller rum for træning. Herudover er der ikke megen efteruddannelse af sprog-lærere, og der findes ingen egentlig sprog-læreruddannelse.

Konsekvenserne af nedprioriteringen af fremmedsprog i samfundet handler ikke blot om den manglende tilgang til sproguddannelserne. Det handler heller ikke blot om almindelig kulturblindhed, som ellers kan være galt nok. Nedprioriteringen har indflydelse på noget endnu mere grundlæggende for uddannelser og forskning, nemlig adgangen til den samlede datamængde inden for et område, samt til videnskabelig litteratur og kilder. Hvordan kan universiteterne arbejde med en global problemstilling på objektiv og kritisk vis uden adgang til kilder, der er skrevet på andre sprog end engelsk eller dansk, til informanter der ikke taler engelsk, eller til videnskabelig litteratur, der ikke er skrevet på engelsk? Resultatet er ufrivilligt indsnævret udsyn, overfladisk indsigt og bestemt ikke forskning på højeste niveau.

Sagen er, at vi er i gang med at udelukke os selv fra adgang til store dele af verden, mens vi venter på, at nogen oversætter den for os.

Danske uddannelser bliver ikke internationale af, at der undervises på engelsk. Der er brug for, at vi åbner det andet øje. Der er brug for en opdatering af sproglige og kulturelle kompetencer i uddannelserne. Der skal stilles krav til læsning på mindst to andre fremmedsprog end engelsk for at opnå optagelse på forskningsbaserede uddannelser. Det var gængs indtil for 10-15 år siden, men kravene er langsomt fraveget, fordi de unge ikke havde kompetencerne fra ungdomsuddannelserne. En stor del af svaret ligger derfor i grundskole og gymnasium, hvor der skal skabes plads til mindst to fremmedsprog for alle, ud over engelsk. Sprogundervisningen skal starte tidligere, kan delvist integreres i andre fag, og skal opdateres pædagogisk og didaktisk. Derfor er der fortsat behov for egentlige sproguddannelser. Men der er også behov for, at de udvikler sig. Universiteterne må samarbejde på tværs for at tænke nyt og skabe mere volumen i såvel forskning som uddannelse inden for fremmedsprog. Målet er, at alle danskere, også dem der ikke vælger en sproguddannelse, reelt kan forstå deres omverden, hvad enten det handler om business, kultur eller politik.

Da RUC blev GRØN

Man kunne 'cykle en smoothie', drikke miljøvenlige fadøl og se RUC's nye vindmølle. D. 4. marts blev der afholdt Grøn RUC, hvor blandt andre Jytte Abildstrøm deltog

Tekst og foto: Jakob Bang Schmidt, RUCnyt

Kantinens kølige belysning fra de mange lysstofrør er i dag erstattet af et grønt skær. Langs den ene væg står der stande, som tilbyder grønne alternativer på alt, fra energiforbrug til byggeri. Og selv om kantinens grønne skær kommer fra det grønne silkepapir, som dækker loftslamperne, er dagen præget af et særligt grønt skær.

I baren serveres der grønne øl, og de fremmødte repræsentanter fra ledelsen er i dagens anledning trukket i grønne hættetrøjer.

Ved første øjekast skulle man tro, at RUC har taget forskud på sommerens Grønne Koncerter. Men dagen markerer, at RUC springer ud som miljøvenligt universitet.

20 % mindre energi

Målet er at sænke energiforbruget med 20 % inden 2015. Et ambitiøst mål, mener universitetsdirektør og Grøn RUC-ambassadør Peter Lauritzen. Han påpeger dog, at det er realistisk, hvis blot alle gør en indsats.

- Hvis det skal blive til noget, er det ikke nok med grøn teknologi. Det handler i mindst ligeså høj grad om adfærd. At huske at slukke

lyset og huske at slukke pc'en før man går hjem, siger Peter Lauritzen.

Efter at rektor Ib Poulsen har budt de mange fremmødte velkommen, er det tid til at besøge de mange stande. Én serverer smoothies, som blendes ved hjælp af en motionscykel. Den anden kan præsentere hybridlamper, der kombinerer dagslys og lysdioder. Fælles for dem alle er, at de har en ambition om at gøre RUC til et grønnere universitet. Opmærksomheden er dog særligt koncentreret omkring det stort anrettede bord med grønne snacks og gratis vin.

En vindmølle og gratis øl

Efter at vicedirektør i Universitets- og Bygningsstyrelsen, Connie Barfoed, har holdt tale, er det blevet tid til dagens højdepunkt - indvielsen af RUC's nye grønne investering.

Mens de fleste studerende vælger at blive siddende i kantine, trodser omkring 30 af de mest dedikerede den bidende kulde og trækker uden for, hvor borgmester i Roskilde Kommune, Poul Lindor, holder tale inden indvielsen af den nye vindmølle. Og selv om den godt seks meter høje vindmølle måske blegner lidt i forhold til Vestas' store hav-vindmøller, spiller den dog en vigtig rolle, forsikrer Poul Lindor

- Den er et symbol på miljørigtig grøn energi. Har man en vindmølle, sender det et klart signal til omverdenen, siger han.

Vinden river i publikum, hvis ansigtstræk sender et klart signal til borgmesteren om, at talen ikke skal vare for længe.

- Det ville jo være dumt, hvis vindmøllen stod et sted, hvor der var læ", hvisker en fremmødt til sin sidemand.

- Ja, så er det bedre, at vi lige fryser lidt, svarer sidemanden anerkendende, med armene over kors og skuldrende trukket op i et forsøg på at holde varmen.

Efter lidt vanskeligheder med at få løsnetsnoeren, som indtil nu har holdt vingerne låst fast, får Poul Lindor sat gang i vindmøllen. Alle ser spændt til, da vinden flår i vingerne.

- Jo ældre jeg bliver, jo flere nye ting prøver jeg, siger Poul Lindor, mens han fastholder blikket på vindmøllen, som producerer strøm svarende til elforbruget på kantinekøkkenets fem nyindkøbte køleskabe.

Vindmøllen er knapt sat i gang, før alle med hastige skridt er på vej tilbage i varmen.

Hellere indsigt end udsigt

Dagens farverige indslag kommer lidt over tre, da miljøaktivist og skuespiller Jytte Abildstrøm indtager den lille scene i kantine.

- Folk er så vilde med deres udsigt, men de har jo ikke udsigt til en skid, hvis ikke vi får indsigt og går over til vedvarende energi.

Jytte Abildstrøm er dedikeret klimaaktivist og har i mange år været fortalere for brugen af mere miljørigtige løsninger i dagligdagen.

- Jeg har miraklet med, siger hun, og holder et sort toiletsæde op for publikum. Hvis hele RUC fik komposttoiletter, kunne I hjælpe hele Sjælland med at gøde, fortæller hun til publikum, som kvitterer med et bifald.



Dagens farverigeste indslag kom fra Jytte Abildstrøm aka. "Flyvende Farmor". I sin tale tilbød hun RUC at undervise gratis i bæredygtighed.

Ofte må hun trække sig lidt tilbage fra mikrofonen, inden hun bryder ud i et nyt latterhvin, der får resten af kantinen til at grine.

- Jeg giver med glæde de 3.000 kr. som jeg får for at komme her i dag, tilbage til RUC, så I kan købe spader for pengene. Jytte Abildstrøm har de senere år boet i det bæredygtige bofællesskab Munksøgård og er derved nabo til RUC.

- Der skal sandelig ryddes op på RUC. Jeg har lige været inde i jeres kantinebutik. Der er ikke meget økologi derinde, siger hun, hvorefter hun tilbyder at komme og undervise RUC's studerende i bæredygtighed. "Det skal ikke koste jer noget, jeg kan jo bare løbe over marken."

Ideen kommer nedefra

Initiativet Grøn RUC blev startet i september 2008 af en lille gruppe Tek-Sam-studerende, som pointerede, at RUC som progressivt universitet skulle være mere bæredygtigt. Efterfølgende nåede de grønne ambitioner universitetsledelsen og er nu blevet en del af Strategi 2015.

Da initiativtager, Tek-Sam studerende og formand for Grøn RUC, Tue Damsø indtager talerstolen, bliver der både klappet og hujet. Iført grønt slips og jakkesæt fortæller han om det hårde arbejde, der har været en del af processen fra ide til handling.

Tue Damsø erkender, at en reduktion af energiforbruget på 20 % er et ambitiøst mål. Men han håber ikke, det stopper der.

- Der skal gerne hentes mere i fremtiden, siger han.

Da klokken har passeret fire, er den formelle del af arrangementet forbi og bandet Treefight for Sunlight overtager scenen, efterfulgt af Green Lives. I takt med at lydniveauet stiger, falder aldersgennemsnittet i kantinen.

Alt imens snurrer symbolet på RUC's nye grønne profil lystigt videre uden for, mens mørket sænker sig over campus.

UNiverset

Tema: Grøn RUC

Tue Damsø, initiativtager og formand for Grønt RUC, var i dagens anledning trukket i jakkesæt med tilhørende grønt slips.

Fra idé til handling



Fra Grønt RUC til Grøn RUC

Grønt RUC er et studenterinitiativ, startet i 2008 af tre Tek-Sam-studerende. Initiativet er nu blevet en del af RUC's grønne strategi, under navnet Grøn RUC.

Grønt RUC er historien om, hvordan et initiativ, der blev startet af tre studerede, endte med at blive en betydelig del af RUC's officielle strategi. RUCnyt har talt med initiativtager og formand for Grønt RUC, Tue Damsø

Tekst og foto: Jakob Bang Schmidt, RUCnyt

Hvad er tanken bag foreningen Grønt RUC?

- Grønt RUC er en platform for grønne studenterinitiativer. Man kan eksempelvis skrive projekt om, hvordan RUC kan blive mere bæredygtigt, hvorefter Grønt RUC så vil forsøge at videreformidle de resultater, man kommer frem til.

Jeg skrev selv bachelorprojekt om, hvordan RUC kan reducere udledningen af drivhusgasser. Projektet blev derefter skrevet om og udvidet på nogle områder, og er nu en del af Grønt RUC's klimaplan 'RUC Zero'.

Hvordan fik I ideen til at starte Grønt RUC?

- Vi startede Grønt RUC op tilbage i september 2008 på baggrund af en artikelserie bragt i Hippo Campus, som handlede om, hvordan Københavns Universitet gennemførte bæredygtige reformer på baggrund af et studenterinitiativ.

Hvordan fik I RUC's ledelse med på ideen?

- Det var svært i starten. Ikke så meget at få folk med på selve ideen, men mere det at få dem til at handle. Det var ikke nok, at alle bare sad og sagde, at det var en rigtig god ide. Efter at have holdt møder i Universitets- og Bygningsstyrelsen var det som om, at projektet manglede noget momentum. Det kom dog, da Ib Poulsen holdt tiltrædelsestale tilbage i 2009. Da vi fik Ib Poulsen med på ideen, og han meldte det ud i sin tale, kunne alle andre også gå med på ideen.

Hvilke råd har du til andre, som gerne vil have indflydelse på RUC?

- Vores erfaring er, at man hele tiden skal tro på, at det kan lade sig gøre. Samtidig skal man vælge sine sager med omhu.

- Det skønne ved miljø er jo, at alle vinder på det. RUC sparer penge og kan profilere sig selv samtidig med, at det er godt for miljøet.

- Hvis man kan finde nogle sager, hvor der er åbenlyse fordele for de mennesker, man skal have til at hjælpe, er det meget nemmere, end hvis folk skal gå imod deres egne interesser.

Læs mere på grøntruc.dk

Foto: Jakob Bang Schmidt, RUCnyt



- ▲ Borgmester i Roskilde Kommune, Poul Lindor, var mødt op på dagen for at indvie RUC's nye vindmølle.
- ▼ Jytte Abildstrøm hilser Grøn RUC velkommen, men mener, at RUC kan gøre endnu mere for klimaet. Hun foreslår blandt andet, at RUC skifter fra konventionelle toiletter til komposttoiletter.



- ▲ Efter at den officielle del af arrangementet var fight for Sunlight scenen.



► Det handlede om at få vandet i elkogeren til at koge på under fem min. ved at cykle på motionscyklen, som producerede strøm. Hvis det lykkedes, deltog man i konkurrencen om 2 billetter til Roskilde Festival.

◀ Gæsterne kunne cykle en smoothie.

▲ Universitetsdirektør Peter Lauritzen og rektor Ib Poulsen lytter interesseret, mens Ph.d.-studerende ved Institut for Miljø, Samfund og Rumlig Forandring, Araceli Bjarklev, fortæller om hybridbelysning.



ar slut, overtog bandet Tree-



Projekt på 12 mio. kr. skal forebygge teknologisk analfabetisme blandt lærere og sygeplejersker

Nye teknologier inden for undervisning og sundhedsfremme skal optimeres af forskere fra RUC i samarbejde med bl.a. Teknologisk Institut

Af: Kommunikationsenheden

I et nyt forskningsprojekt med en bevilling på 12 mio. kr. fra Det Strategiske Forskningsråd vil forskere fra RUC og en række andre uddannelsesinstitutioner over de næste fire år arbejde på at analysere og optimere brugen af nye teknologier i relation til undervisning og sundhedsfremme.

Med TECHNUCATION opstartes et helt nyt forskningsprojekt, der fokuserer på praktiske og komplekse læreprocesser i uddannelsen af fremtidens lærere og sygeplejersker. Målet for projektet er at udarbejde en ny og mere nuanceret forståelse af 'Technological Literacy' ('teknologisk kunnen').

Teknologi og faglighed i samspil

Den forskning, som indtil nu findes inden for "Technological Literacy", omfatter primært teknologi-forståelse knyttet til en didaktisk tradition, der udforsker, hvordan man kan blive bedre til at give ingeniører og naturvidenskabsfolk teknologiforståelse. Ved at forbinde begrebet om 'Technological Literacy' med uddannelsen af lærere og sygeplejersker rejser man grundlæggende helt nye spørgsmål om, hvordan teknologiforståelse og faglighed hænger sammen.

Forbedring af uddannelserne

Projektet er både et grundforskningsprojekt om relationen mellem læreprocesser, innovationspotentiale og teknologi og et strategisk og

anvendelsesorienteret udviklingsprojekt, der skal udforske teknologiforståelse og forbedre uddannelsen af lærere og sygeplejersker i forhold til teknologi og innovation.

Forskningsprojektet er et samarbejde mellem RUC, Danmarks Pædagogiske Universitets-skole, Aarhus Universitet, Teknologisk Institut, Professionshøjskolen UCC og Professionshøjskolen Metropol.

For yderligere information se www.dpu.dk/technucation

Stress blandt studerende på RUC?

I forbindelse med metodekursus på 2. semester SamBas i hus 19.1. gennemfører vi i de kommende uger en elektronisk survey blandt RUC-studerende. Formålet med surveyen er at undersøge, om RUC-studerende oplever det som stressende at gå på RUC. Om der er særlige dele af studieforløbet, som er stressende. Om det er stressende, at det forventes, at man skal studere i gruppe og afpasse sine ambitioner efter andre. Om det sociale liv er inkluderende eller ekskluderende. Om man er nødt til at have så meget erhvervsarbejde, at det er svært at nå studierne inden for tidsrammerne m.m.

Vi gennemfører yderligere et antal kvalitative interviews til at uddybe resultaterne af surveyen.

Vi vil henvende os til et antal studerende, som vi kan finde i RUC's telefonbog, og opfordrer til, at de studerende, som vi kontakter, vil svare og dermed være med til at sætte fokus på vilkårene for studielivet som sådan.

Evt. kontakt til underviserne; Karen Sjørup kasj@ruc.dk og Hans Sønderstrup Andersen hsan@ruc.dk

Speciale

– hvad kan du bruge det til?

Kun hver tiende kandidat får job indenfor specialeområdet. Derfor stillede RUCnyt for nylig spørgsmålet – hvad kan du med dit speciale? I dag taler vi med en kandidat, der gennem specialet er blevet offentlig ekspert

Tekst: Philip Michael Shange

Kandidatundersøgelsens tal taler sit eget tydelige sprog – kun 15 pct. af RUCs kandidater får job inden for specialeområdet.

Derfor begyndte RUCnyt at grave i, hvad specialerne så blev brugt til. Samler de støv på en hylde? Skal de bare overstås?

”Indtil videre har jeg ikke kunnet bruge det til noget rent professionelt,” siger Ane Lützhøft, der afleverede speciale om madblogs sidste år.

Sidst talte RUCnyt med Charlotte Lumbye, der skrev et praktisk projekt i en virksomhed. Det havde dog ikke ført til job endnu. Det har denne udgaves speciale heller ikke. Det har til gengæld ført til noget andet.

”Der har været en del interesse omkring det indenfor den verden, vi har undersøgt,” siger Ane Lützhøft, der fik 10 i specialet.

”Det er jeg selvfølgelig glad for, især fordi jeg ikke havde kæmpe ambitioner eller arbejdede dag og nat. Jeg synes, det var en positiv oplevelse at skrive speciale, og det var rigtig dejligt med den forholdsvist store interesse, det fik bagefter,” siger hun.

Fra speciale til ekspert

Sociale medier er i dag stadig et område i vækst. Derfor har det givet plads til at skabe sin egen niche.

”Det har jo så også gjort, at jeg er en af de få eksperter på området,” siger Ane Lützhøft, der siden er blevet interviewet i medierne som ekspert.

”Så på den måde har det fået omtale. Jeg er også blevet interviewet til en artikel om madblogs. Så man kan vel sige, at jeg, hvis vi taler jobmæssigt, kan bruge det til, at mit navn nu er at finde flere steder end før, hvis man googler mig.”

Kontroversielt speciale

Foruden at etablere Ane som citeret ekspert, afslører hun, at der opstod kontroverser i madbloggeruniverset.

”Folk var delt i to lejre: Dem der syntes, vi havde gjort noget forkert ved ikke at anonymisere bloggerne ordentligt, og dem der syntes vores speciale var fedt. Det affødte mange diskussioner på diverse madsites og blogs,” fortæller hun.

Et springbræt til fremtiden

På længere sigt vurderer Ane Lützhøft, at hun kan bruge specialet indenfor kommunikationsverdenen.

”Det er sikkert godt at have i baghånden, hvis jeg vil søge kommunikationsjob, hvor man evt. skal kommunikere på sociale medier.”

Kompetencer indenfor sociale medier er et område, som mange virksomheder stadig udforsker. Derfor var specialet et fornuftigt valg – set ud fra karrieremuligheder.

Interessen driver værket

Ane fastholder dog, at specialet udelukkende blev skrevet efter personlig interesse.

”For mig var det vigtigere at skrive om noget, jeg umiddelbart fandt interessant end at skrive om noget mindre interessant, som eventuelt ville have været mere strategisk smart i forhold til et fremtidigt job,” siger hun.

Selv om det endnu ikke har ført til job, er der ingen tvivl om, hun har haft glæde af det.

”Det var sjovt og spændende at skrive, og det var fedt, at det fik så meget opmærksomhed bagefter,” slutter hun.



Ane Lützhøft afleverer specialet til sin vejleder. Hun fik 10.

Undgå fælden

Det sker desværre, at studerende forsøger at forbedre deres opgave med tekst, der ikke er deres. Det er en dum ide, som kan medføre 1 til 1 ½ års bortvisning.

Af Niels Teglbjærg, Uddannelses- og Forskningsafdelingen

Kære RUC'er!

Jeg formoder, at du er en af RUC's mange ærlige, dygtige og rimeligt hårdt arbejdende studerende ;-)

Der er i hvert fald nok at gøre, herunder en hel del skriftlige arbejder – essays og projektrapporter osv. Du ved sikkert også allerede, at det er vigtigt at medtage referencer til andre akademiske arbejder, at citere kilder m.v. - også sig selv, hvis egne tidligere skriftlige arbejder inddrages. Du ved naturligvis også, hvordan man skal gøre det. Skulle du være i tvivl, vil din vejleder kunne rådgive dig.

Indimellem sker det desværre, at en af vores studerende – eller en gruppe af studerende – bliver fristet til at prøve at "forbedre" et essay, en projektrapport eller lignende ved f.eks. at tilføje små eller større tekststykker, som de ikke selv har skrevet, uden citationstegn og uden at anføre kilden. Måske fordi de følte, at lidt "pynt" var nødvendig, eller måske fordi afleveringstidspunktet nærmede sig for hurtigt og "hjælpen" på internettet var så nem at finde eller ... ?

Men grunden betyder egentlig ikke så meget – citerer uden citationstegn, manglende referencer og lignende er overtrædelser af god akademisk skik, og da det er afgørende for et universitet at sikre samfundets tillid til beståede eksamener, ser RUC med stor alvor på sådanne overtrædelser.

Desværre er der hvert år et antal studerende, der overser dette – måske uden at overveje,

hvor let det er for eksaminator og censor at opdage overtrædelser, uanset om de bruger webbaserede værktøjer (som mange gør) eller andre metoder.

Sanktionerne i sådanne sager afhænger selvfølgelig af den enkelte sag, men det mest almindelige niveau er en annullation af den pågældende eksamen kombineret med en bortvisning fra universitetet for 1 – 1½ år. Disse sanktioner kan derudover selvfølgelig have negative bivirkninger som tab af ret til SU og bortvisning fra kollegieværelse.

Selv om universitetet forsøger at håndtere disse sager på en fair og korrekt måde, er der ingen tvivl om, at det er sager, der er temmelig byrdefulde for de pågældende.

Jeg håber, at denne lille "hilsen" vil hjælpe de – trods alt få af RUC's mange studerende – der kunne være fristet til at snyde, til at modstå fristelsen til at plagiere. Og jeg tænkte, at du skulle vide, hvor vigtigt det er for

RUC at sikre, at samfundet kan have tillid til dine eksamener og den grad, du arbejder på at opnå.

Hvis du vil læse mere, kan du finde nogle eksempler og reglerne på: <http://www.ruc.dk/ruc/internesider/regelsamling/> Du finder to links i afsnittet "Disciplinære foranstaltninger over for studerende ved Roskilde Universitetscenter".

Du kan læse mere om universitetets behandling af eksamenssnydsager på hjemmesiden. På <http://www.ruc.dk/ruc/internesider/regelsamling/> finder du både links til reglerne om eksamenssnyd (disciplinærreglerne), til en beskrivelse af praksis og til eksempler.



Fra projektarbejde til projektledelse

RUC-dimittender er erhvervslivets kommende projektledere, siger uddannelsesleder. Gruppearbejdet gør udslaget, lyder argumentet. RUCnyt har forhørt sig omkring

Tekst: Philip Michael Shange

Gruppearbejde – RUCs varemærke. Somme tider går det godt. Andre gange stinker det. Men det kan aldrig undgås.

Selv om gruppearbejdet kan virke kaotisk, frustrerende eller ligefrem kedeligt, så mener eksperter, det har enorm betydning for din erhvervskarriere. Projektledelse er nemlig en særdeles efterspurgt kompetence på arbejdsmarkedet.

”Vi har altid lavet det på RUC, men det er lige i tidens ånd med projekter med hensyn til de opgaver, der er i erhvervslivet lige nu,” siger uddannelsesleder fra Master i Projektledelse og Procesforbedring (MPF) Anita Mac.

Hun mener, de standardiserede, forudsigelige opgaver hører fortiden til.

”Det er derfor, der er kæmpe efterspørgsel efter projektledere,” siger uddannelseslederen. ”Det handler om at kunne se nye muligheder, nye markeder, finde nye niches og udforske nye måder at se tingene på. Der passer projekter som en fod i hose.”

Den innovative tilgang er noget, man har glæde af ude i erhvervslivet, siger Danske Banks Employer Brand Manager, Ole Bech-Petersen.

RUC'ernes særlige evne

”Evnen til at stille de kritiske spørgsmål, som er nødvendige for at udvikle vores forretning. Det er en evne, som mange RUC'ere er udstyret

med,” siger Ole Bech-Petersen, der selv har en fortid fra RUC som undervisningsassistent.

Han understreger dog, at ansættelse afhænger af mere, end hvor eksamensbeviset kommer fra. Den type rekruttering er problematisk, selv om mange gør det, mener Ole Bech-Petersen.

”Vi tager udgangspunkt i den enkelte kandidat og ikke nødvendigvis det uddannelsessted, kandidaten kommer fra,” forklarer han.

RUC'ere lærer hurtigere

At RUC'ere bliver kastet ud i virkeligheden med det samme, er der dog ingen tvivl om. Lotte Robenhagen fra RUC Karrieremesse mener derfor, at RUC-studerende får glæde af deres kompetencer hurtigere end studerende fra andre universiteter.

”I projektformen lærer den studerende selv at finde relevant information, teori og empiri,” forklarer hun og påpeger, at de studerende selv styrer slagets gang.

”Dette er yderst lærerigt. Ikke nok med at selve denne opgave giver en anden ansvarfølelse og ejerskab til opgaven, så modnes den studerende også på et tidligere niveau,” vurderer hun.

Projektkompetencer lokker

Lotte Robenhagen har været ansvarlig for virksomhedskontakten til Karrieremesse, der afholdes 6. og 7. april. Ifølge hende har det bedste salgsargument været RUC'ernes evner

indenfor projektledelse. Flere store virksomheder har allerede meldt deres ankomst.

”De kommer, fordi de er interesseret i de kompetencer, RUC'ere besidder.”

Lektor Jørgen Rafn fra Institut for Psykologi og Uddannelsesforskning (PAES) har holdt flere foredrag om lighederne mellem RUC-projekter og projekter på arbejdsmarkedet.

Ekspert: RUC'ere har det i sig

Jørgen Rafn mener, at gruppearbejdet giver mange kompetencer – også selv om gruppen er skidt kørende. Man er bare ikke altid klar over det, siger han.

”Alle gruppekonflikterne, gruppeproblemerne, problemer med vejleder og problemer med gruppen – det kan da ikke gå helt upåvirket hen hos de unge mennesker,” siger Jørgen Rafn, der fortæller, at kompetencer allerede kommer til udtryk, når RUC'erne er i praktik.

”Så de har det i sig. Det er bare et spørgsmål om at kunne sætte det i værk,” slutter han.

Forstærket samarbejde mellem RUC og University College Sjælland

RUC rykker tættere på professionshøjskolen University College Sjælland med fornyet samarbejdsaftale

Af: *Camilla Buchardt, Kommunikationsenheden*

RUC og University College Sjælland (UCSJ) har i kølvandet på det forestående naboskab indgået en ny samarbejdsaftale, der skal fremtidssikre forskning, udvikling og videregående uddannelser i Region Sjælland

University College Sjællands rektor Ulla Koch hilser aftalen velkommen:

- Den nye aftale giver mulighed for at udvikle nye uddannelser og uddannelsesformer, bl.a. i forbindelse med de naturvidenskabelige og pædagogiske uddannelser.

Samarbejdet skal videreudvikle nuværende faglige synergifelter om professionsudvikling og uddannelsesforskning inden for især det pædagogiske område og udvikle nye fælles, faglige felter, der medvirker til at øge kvalitet og volumen i forskning og videregående uddannelser inden for de merkantile, tekniske,

naturvidenskabelige og sundhedsfaglige områder.

- Samarbejdet vil bygge på flere forskningsmiljøer på RUC, hvor vi kan bidrage med forskningsbaseret viden inden for bl.a. biologi, de pædagogiske professioner og inden for sundhedsfremme til University College Sjællands store sundhedsområde", siger RUC's rektor Ib Poulsen.

Nyt Campus Roskilde i 2012

Det er det igangværende byggeri af University College Sjællands nye uddannelsessted 'Campus Roskilde', der giver anledning til det styrkede samarbejde. Det nye byggeri skal samle professionshøjskolens uddannelser i Roskilde-området af sygeplejersker, socialrådgivere, lærere, pædagoger og fysioterapeuter under ét tag, og når det står færdigt, vil mere end 12.000 studerende, med University College Sjællands 3.500 studerende, have deres daglige gang i Trekroner.

- Jeg ser meget frem til flere studerende, der kan bidrage til det samlede campusliv, og til at der kommer en større diversitet i studenteer-sammensætningen, siger Ib Poulsen.

- Nærheden mellem universitetet og UCSJ åbner også op for at man kan anvende hinandens undervisningslokaler og dermed skabe de mest optimale vilkår for undervisnings- og studiemiljøet, ligesom vi forhåbentlig også kan inspirere RUC-studerende til at læse videre hos os, og omvendt, siger Ulla Koch.

Første spadestik til det nye campus, der er tegnet af Henning Larsen Architects, blev taget den 11. januar 2011.

Energibesparelser på Universiteterne



Seminar 7/4-2011 kl. 9.30-16 på Københavns Universitet
Alexandersalen, Bispetorvet 1-3, København K

I den seneste tid har en række af landets universiteter formuleret klima- og miljømålsætninger for omstillingen af deres drift, og oprettet miljøafdelinger der skal udmønte

disse målsætninger. Men hvordan skal det organiseres og finansieres, og hvilke tiltag bør man se på først?

For at finde svar på disse spørgsmål, afholder Det Økologiske Råd et seminar om bæredygtige universiteter, hvor vi sætter fokus på

hvordan en indsats for energibesparelser kan organiseres og finansieres.

Pris: 300 kr, inklusiv frokost og kaffe, dog gratis for studerende.

Arr. Det Økologiske Råd. Tilmelding på www.ecocouncil.dk eller 33 15 09 77.

Udtalelse fra arbejdsgruppen for internationalisering

Af: *Karsten Pedersen*

På mødet d. 14/3 2011 diskuterede arbejdsgruppen for internationalisering situationen på LICS og besluttede i den sammenhæng at sende følgende udtalelse til rektoratet.

Internationaliseringsgruppen finder det vigtigt, at der, internt på RUC, findes et tilbud om danskundervisning til internationale studerende, undervisere og administratorer.

Gruppen finder det væsentligt, at undervisningen i dansk på RUC varetages af undervisere med stort kendskab til RUC, både som univer-

sitet og organisation. Det vil give vore gæster og ansatte den bedste undervisning.

Derudover finder vi, at det er meget centralt for internationaliseringsbestrebelse, at det danske sprog står stærkt på et dansk universitet, og vi frygter, at disse bestræbelser vil lide skade, hvis undervisningen i dansk ikke varetages af repræsentanter for RUC.

Når vi har taget dette skridt, som ikke er en del af udvalgets kommissorium, skyldes det, at én af de pointer, som vi vil indstille som anbefaling til styregruppen, netop er at kendskab til RUC og RUC's traditioner og metoder er

væsentlige for at gæster, partnere, studerende og ansatte opnår den nødvendige forståelse for hvad RUC's kvaliteter er. Derfor er en afvikling af den internt baserede undervisning i dansk, danske forhold og RUC-specifikke forhold problematisk i forhold til gruppens kommende anbefalinger.

På vegne af udvalget,

Karsten Pedersen
Formand

LICS – svar på henvendelsen fra Karsten Pedersen, pva. arbejdsgruppen for internationalisering

Af: *Rektor Ib Poulsen og prorektor Hanne Leth Andersen*

Allerførst tak til arbejdsgruppen for henvendelsen omkring LICS. Det er vigtigt, at vi har en åben dialog, og internationalisering er et vigtigt satsningsområde, både når det gælder engelsk og når det gælder dansk - og andre sprog.

LICS mistede i efteråret 2010 taxametertilskuddet til danskundervisningen på RUC. Det blev herefter sprogcentret CLAVIS, der blev udbyder i Roskilde, og som med taxametertilskuddet kunne tilbyde denne undervisning gratis på RUC. LICS har to stillinger, som altid har været fuldt finansieret af RUC, mens de tre har været taxameterfinansierede.

Rektoratet har valgt ekstraordinært at hente midler i rektors udviklingspulje til at finansiere de tre stillinger og dermed danskundervisningen (samt kinesiskundervisningen) i regi af LICS frem til sommerferien, men det er ikke en holdbar løsning.

fortsættes

Kort nyt

fortsat

Der er således ikke tale om besparelser, men om bortfald af finansiering. RUC satser fortsat på LICs som center for kompetenceopbygning i relation til internationalisering med fokus på engelsk og undervisning af multikulturelle grupper, med rod i forskningsarbejdet på

CALPIU og andre steder på RUC. Foundation Course skal ligeledes fastholdes. Vi vil i den kommende tid fortsætte med at afsøge mulighederne for at de berørte medarbejdere kan finde beskæftigelse på RUC.

RUC skal ikke miste sproglige eller pædagogiske kompetencer, men der kan af mange

årsager være brug for at samarbejde med eksterne partnere om visse opgaver, og for at tænke de interne aktiviteter på nye måder. Der vil være brug for nye finansieringskilder og stor kreativitet.

UNlverset

"Speak English, please?"

Internationale, danske studerende slår ofte over i dansk foran udenlandske RUC'ere. "Det er at lukke folk ude," siger SIB-lektor

Tekst og foto: Philip Michael Shange, RUCnyt

"English policy"-reglen på de internationale basisstudier er soleklar – al snak skal foregå på engelsk.

Alligevel falder småsnak ofte over i dansk. Det har konsekvenser for studiemiljøet, mener lektor Mogens Buch-Jensen.

"Det er at lukke folk ude. Udlændinge føler sig helt klart diskrimineret af det. Det er jeg overhovedet ikke i tvivl om," siger Mogens Buch-Jensen, der har undervist på SIB i fire år.

Ikke ualmindeligt

Et speciale fra Københavns Universitet viser imidlertid, at ulovlige dansksamtaler langt fra er nogen sjældenhed på universitetsgangene. Fænomenet kaldes for 'kodeskift' og sker mange gange ubevidst.

Cand.mag. Lotte Eggert Kiil observerede 34 timers gruppearbejde, forelæsninger og oplæg. Undersøgelsen fandt, at afslappede situationer som pauser og småsnak hyppigst dannede rammerne for kodeskift.

"Det er svært at definere, hvad der er årsag og virkning," vurderer Lotte Eggert Kiil.

Ifølge hendes undersøgelser var studerende tilbøjelige til at slå over i dansk, hvis en ikke-dansktalende var passiv i samtalen.

"Men er den internationale studerende passiv, fordi der bliver snakket dansk, eller snakker de dansk, fordi den internationale studerende er passiv," siger hun og nævner, at internationale ofte holder sig tilbage, når kodeskift finder sted.

Vil ikke være lyseslukker

"Man vil ikke være en lyseslukker eller plageånd," siger Ziyad Zaman Ahmed, en førsteårsstuderende fra Indien. "Vi er jo trods alt i Danmark, og det er en ting, vi glemmer nogle gange."

De konstante påmindelser er heller ikke rare, indrømmer Mogens Buch-Jensen:

"Man bliver træt af det, og det gør jeg da også. Det er for dårligt, når de selv har valgt at melde sig på en engelsk uddannelse og så ikke taler engelsk."

Kommer man fra udlandet, kan det godt være svært at føle sig velkommen, når studiekammeraterne snakker dansk, mener SIB-lectoren:



"Der er ikke noget mere socialt ekskluderende end sprog. Derfor insisterer jeg også på, at alle taler engelsk – selv under smalltalk."

Meddelelser

UDDANNELSE OG FORSKNING

FORSKNINGSSTØTTE

Det Danske Institut i Damaskus - 10 stipendier uden faglige bindinger

Som et led i planlægningen af sine forskningsrettede satsninger udbyder Det Danske Institut i Damaskus 10 stipendier à 20.000 kr.

Stipendierne kan søges af forskere fra alle videnskaberne.

Stipendierne skal bruges til at undersøge mulighederne for videnskabeligt samarbejde mellem danske forskere og/eller forskningsmiljøer og deres pendants i DID's geografiske nærområde: Syrien, Jordan og Libanon. Stipendierne skal anvendes inden udløbet af 2011. De kan f.eks. dække udgifter til rejser og ophold i nævnte områder. Instituttet forventer, at der som et resultat indsendes en rapport om undersøgelserne med angivelse af relevant(e) emne(r) og samarbejdspartner(e). Rapporterne vil indgå i Instituttets kommende forskningsplanlægning.

Instituttet vil kunne bistå de udvalgte stipendiemodtagere f.s.v.a. ophold og kontakter i området.

Ansøgningsfrist er 12. april kl. 12. Ansøgning sendes pr e-mail til direktør Anders Hastrup. director@damaskus.dk

Kong Christian den Tiendes Fond

Uddeling finder sted hvert år på Kong Christian den Tiendes fødselsdag den 26. september. Af det beløb, som er til rådighed, ydes ca. 2/3 som støtte til udforskning, forebyggelse og bekæmpelse af sygdomme, og ca. 1/3 til støtte til kulturelle formål. De enkelte tildelinger overstiger normalt ikke 25.000 kr.

Ansøgninger skal være Fonden i hænde senest med udgangen af maj måned.

Ansøgningsskema kan downloades fra kongehuset.dk eller rekvireres ved fremsendelse af frankeret kuvert til fondens sekretariat. Ansøgning kan dog også indsendes uden brug af skemaet.

Hvis en ansøger fra anden side har opnået eller søgt om støtte til samme eller lignende formål, skal det oplyses i ansøgningen. Fonden bør endvidere underrettes, hvis der efter indsendelsen af ansøgningen opnås støtte eller løfte om støtte fra anden side.

Hvad angår ydelse til medicinsk forskning, vil tildeling fortrinsvis ske til individuelle forskningsprojekter.

Støtte til kræftforskning Kræftens Bekæmpelses Videnskabelige Udvalg (KBVU): Skolarstipendier og rejser

Ansøgningsfrist 15. februar, 15. maj, 15. august, og 15. november

Støtte til gæsteforelæsere ved videnskabelige selskabers møder

Kan søges løbende

Komité for Psykosocial Kræftforskning (KPSK): Skolarstipendier

Ansøgningsfrist 1. maj og 1. oktober

Forberedelsesstipendier

Ansøgningsfrist 1. maj og 1. oktober

Ansøgningsskemaer og vejledninger

Se hjemmesiden: www.cancer.dk under "Forskning" eller ring evt. på tlf. 35 25 72 57

LEGATER & STIPENDIER

Aalborg Katedralskoles Studie- og Jubilæumsfond og Aalborg Katedralskoles Fællesfond

Legater fra ovennævnte fonde kan søges af dimittender fra Aalborg Katedralskole som studiehjælp i de første studieår.

Ansøgningsskema kan downloades fra Katedralskolens hjemmeside www.aalkat-gym.dk. Ansøgningen stiles til legatets bestyrelse og sendes til Aalborg Katedralskole, Sankt Jørgens Gade 5, postboks 556, 9100 Aalborg.

Ansøgningen skal være modtaget senest den 31. maj.

Bikubefonden

Bikubefonden indkalder hermed ansøgere til et antal boliger fordelt i 13 mindre lejligheder i fondens Academic Guest House i New York.

Betingelser, ansøgningsskema og ansøgningsvejledning samt praktiske oplysninger om huset og dets faciliteter findes på fondens hjemmeside. www.bikubefonden.dk

Ansøgningsfrist for efterårssemester 2011 og forårssemester 2012 er fredag den 15. juni 2011.

PRISER

Opfordring til indstilling til Kræftens Bekæmpelses Juniorforskerpris

Kræftens Bekæmpelse har oprettet en pris, som hvert år uddeles til en ung forsker, der har ydet en fremragende indsats for dansk kræftforskning. Prismodtageren skal være under 40 år ved indstillingsfristens udløb.

Prisen: Diplom og kr. 50.000,- til dækning af rejseomkostninger i forbindelse med forskermøder efter eget valg og/eller indkøb af forskningsrelateret udstyr.

Begivenhed: Prisen vil blive overrakt i forbindelse med Kræftens Bekæmpelses Repræsentantskabsmøde d. 28. - 29. maj 2011.

Indstilling: Indstillingen skal indeholde et kort curriculum vitae med publikationsliste samt en side med et kortfattet sammendrag omhandlende den indstillede kandidats forskningsindsats.

Indstillingen bedes indsendt senest den 04. april 2011 til:

Julio E. Celis formand for Pris- og Symposiumkomiteen Kræftens Bekæmpelse Strandboulevarden 49 2100 København Ø e-mail: jec@cancer.dk tlf.: 3525 7363

Yderligere information kan fås hos ovenstående.

Nykredits Fond uddeler forskningspris

Det er nu andet år, Nykredits Fond sætter 1 mio. kr. på højkant til forskningens fremme i Danmark. Pengene går til et forskningsprojekt og en forsker, der begge repræsenterer original og nytænkende forskning af høj kvalitet på det finansielle område, HR-området eller CSR-området. Prisen blev indstiftet i 2010 og er nu en årligt tilbagevendende pris.

Den samlede pris er på 1 mio. kr., hvoraf de 750.000 kr. er øremærket til et forskningsprojekt og de 250.000 kr. til en forsker. De to priser uddeles på baggrund af indstillinger fra de udvalgte forskningsinstitutioner: Københavns Universitet, Copenhagen Business School, Aarhus Universitet, Aarhus School of Business, Sydansk Universitet, Aalborg Universitet og RUC.

Nykredits Forskningspris 2011 vil blive uddelt torsdag den 10. november.

Læs mere om Nykredits Forskningspris på nykredit.dk/forskningspris.

fortsættes

Meddelelser

fortsat

Yderligere oplysninger om Nykredits Fond hos kommunikationsdirektør Nels Petersen, Nykredit koncernen, tlf. 44 55 14 70/20 22 22 72, eller på nykredit.dk/forskningspris.

AKTIVITETER UDEN FOR RUC

Konference på CBS: Læring, innovation og udvikling

Konferencen forholder sig tematisk til synergien mellem læring, innovation og udvikling, og har som formål at identificere og diskutere state of the art og udviklingslinjer. Dagens oplæg vil på forskellige måder eksponere det teoretiske sammenhænge med det praktiske, den skæve og uventede vinkels betydning og erkendelsens begrænsning og nødvendighed.

Blandt oplægsholderne er:

Professor Tom Tiller, Tromsø Universitet, Norge om "Læring og udvikling"
Professor Peter Jarvis, Surrey University, UK om "Learning to be a Person in Society"
Professor Frank Barrett, Naval Postgraduate School, Ca., USA om: "Innovation as Collaborative Accomplishment"

Professor Mads Hermansen, CBS om Læring, innovation og udvikling"

Tid og sted:

25. august 2011 kl. 8.30-17.00 CBS, Ovnhallen, Porcelænshaven 181, 2000 Frederiksberg. For tilmelding og yderligere oplysninger: <http://bit.ly/h85kX8>

Foredrag i Det Kongelige Videnskabernes Selskab

Sprog Mod Alle Odds - ved professor dr. phil. Elisabeth Engberg-Pedersen

De fleste små børn lærer sprog af sig selv, hvis bare nogen vil kommunikere med dem. Det ved vi fra "ulvebørn", som har levet isoleret fra andre mennesker. Hvis disse børn først høre

Tid og sted: Mandag den 11. april kl. 19.30, H.C. Andersens Boulevard 35.

Foredrag i Det Kongelige Videnskabernes Selskab

Den Arabiske Rejse – ved professor Ib Friis, videnskabsjournalist Jørn Madsen og lektor, ph.d. Peter Rask Møller

Den første store danske videnskabelige ekspedition, *Den Arabiske Rejse*, resulterede i omfattende

videnskabelige forskningsprojekter. I anledningen af 250-året for ekspeditionens afrejse fra Danmark fortæller tre medarbejdere fra Statens Naturhistoriske Museum om de resultater, som ekspeditionens naturhistoriker, Pehr Forsskål, opnåede inden sin død i Yemen, kun 31 år gammel. Store dele af Forsskåls indsamlinger er bevaret på Statens Naturhistoriske Museum, hvor der stadig forskes i dem. Foredragene fokuserer på det nye i ekspeditionens naturhistoriske resultater og giver eksempler på, hvad man opnår ved at undersøge ekspeditionens resultater og samlinger i dag. De tre foredrag foregår i Gamle mødesal i Videnskabernes Selskab, og efter foredragene vil udvalgte eksempler på det bevarede materiale blive demonstreret.

Gratis adgangskort kan rekvireres elektronisk på www.royalacademy.dk fra 14 dage før hvert foredrag og kan desuden hentes i receptionen i Videnskabernes Selskab, H.C. Andersens Boulevard 35, kl. 9.00 til 16.00, på tlf. 33 43 53 00 samt på en række biblioteker, se www.royalacademy.dk

Tid og sted: Mandag 2. maj kl. 19.30, H.C. Andersens Boulevard 35.

Selvuddannelsens skyggesider – skoleskyderi som en moderne form for "dæmonisk rasen"-foredrag af Lars Geer Hammershøj, lektor, Ph.d.

I foredraget forsøges Kierkegaards begreb om "dæmonisk fortvivlelse" interpreteret i et selvuddannelsesperspektiv, der er en kategori for samtidens vilkår for det at være individ. Tesen er, at fortvivlelse i dag må forstås som et misforhold ikke i selvets forhold til sig selv, men til selvet som selvrealiseringsprojekt, hvorfor dæmonisk selvuddannelse vil adskille sig fra dæmonisk fortvivlelse på to måder: Dels vil individets "rasen mod hele tilværelsen" have projektkarakter og tendere mod at vendes udefter; dels vil individets "indesluttethed" være orienteret mod den selvsamme type af socialitet, som konstituerer vedkommendes sociale verden. Foredraget undersøger på den baggrund i hvilken forstand skoleskyderier kan forstås som en sådan rasen rettet mod skolekammeraterne som vedkommendes primære sociale verden.

Arrangør: Forum for eksistentiel psykologi og terapi www.eksistentielpsykologi.dk

Tid og sted: Onsdag 13/4 kl. 19-21, Københavns Universitet CSS, Østerfarimagsgade 5, lokale 1.1.18

Tilmeld dig dit fags postlister

Du tilmelder dig og framelder dig dit overbygningsfags postlister ved at bruge nedenstående link. Her kan du også tilmelde dig listen markedsplads@ruc.dk. Klik på Login og vælg dit institut og den liste du vil tilmeldes:

www.ruc.dk/selvbetjening/postlister

The screenshot shows the RUC Roskilde University website. At the top, there is a navigation bar with the user name 'Birthe Randrup | Log ud' and the word 'International'. Below this is a search bar with the text 'For studerende', 'For ansatte', and 'Find Person'. There are also links for 'AAA', 'Print', and 'RUC-A'. The main content area shows the breadcrumb 'Forside > Selvbetjening > Postlister > Tilmelding/framelding' and the title 'Tilmelding og framelding til postlister'. Below the title, there is a message: 'Vælg Tilmelding eller Framelding, og dernæst den postliste, du vil tilmeldes eller frameldes. Tryk derefter på OK.' Another message follows: 'Du kan kun tilmelde dig med din RUC-adresse, randrup@ruc.dk. Hvis du ønsker posten sendt videre til en anden adresse, skal du ændre Forward-feltet under Ret indstillinger.' Below this is a dropdown menu for 'Tilmelding' which is currently open, showing a list of subject newsletters with checkboxes. The first item is checked: 'Studerende på Filosofi/Videnskabsteori'. Other items include 'Specialestuderende på Filosofi/Videnskabsteori', 'Studerende på Historie', 'Specialestuderende på Historie', 'Baggrundsgruppe på Kultur- og sprogøstudier', 'Specialestuderende på Kultur- og sprogøstudier', 'Studerende på Kultur- og sprogøstudier', 'Specialestuderende på Dansk', 'Studerende på Dansk', 'Specialestuderende på Engelsk', 'Studerende på Engelsk', and 'Studerende på Fransk'. An 'OK' button is visible to the right of the dropdown.

Tips og tricks fra Campus-it