

Universitetspladsen

RUCnyt 

Information og debat fra Roskilde Universitet

Nummer 05 · 21. november – 12. december 2011

- 
- ▶ **TÆT PÅ VIDENSKABEN:**
Forskere kan forudse væskers opførsel
 - ▶ **STUDIELIV:**
Ny temaserie om relevante studiejob
 - ▶ **EN RUC'ER BAG FACADEN:**
Mød RUC's postbud

Indhold

UNIverset

- 4 Lys og energibesparende idé ført ud i livet på RUB
- 10 Adrenalin, cykelhjul og fordomme
- 12 Når politik bliver skandaløs
- 14 Mit valg på RUC
- 16 'Derhjemme blander vi det bare, dansk og tyrkisk altså'

Debat

- 6 Onkel Henry og bibliotekaren
- 7 Åbent brev til rektoratet

Kort nyt

- 20 Ægteskaber over landegrænser sat under lup

Tæt på videnskaben

- 8 Forskere kan forudse væskers opførsel under højt tryk

Studieliv

- 18 En tur i kloakken og på Amager-møddingen



Ruden

Tiden nærmer sig. Det er ved at være lige op over. Ikke til det med jul og nytår, kravlenisser og brunkager, det skal vi nok vende tilbage til i næste nummer. Nej, tiden er kommet til, at den akkumulerede viden skal stå sin prøve. 24 timers test, essay afleveringer og eksamener, kært barn har mange navne.

Pointen er, at det er blevet tid til at vise hvad man dur til, og hele beredskabet skal stå sin prøve. Fra den studerende, der sidder derhjemme eller i et fyldt plenum, med sved på panden og blikket stift rettet på papirerne eller på computeren. Til læreren, der med sirlig rødt blæk skal sætte streger og skrive kritiske overvejelser eller rosende ord, hvis man altså skulle være så heldig. For ikke at glemme sekretærene og det administrative personale, der skal skrive karakteren ind i protokollen, så ECTS-pointene kan registreres korrekt. Samlet set er eksamen en test, men ikke kun af den studerende. Det er en test af den velsmurte maskine, som udgør alle dele af RUC.

Det er det højdepunkt, vi alle arbejder imod, og tiden skal så vise, om det har været anstrengelserne værd. Så er det jo godt, at man i stedet for at grue over resultatet kan hygge sig med denne måneds udgave af RUCnyt, hvor vi har samlet et væld af forskellige historier, store som små, fra vores herlige campus her midt i Trekroner.

Vi har blandt andet været ude og kigge på LED lys, der er LED-lys nogle ganske små energibesparende dioder, som RUC har fået installeret nede på biblioteket. Som led i vores dækning af Grøn RUC, holder vi et skarpt øje med fremtidige energiplaner og hvad der sker, når de bliver ført ud i livet. Så selvom det måske kan lyde banalt i nogles ører, så kan selv de små ting spare masser af strøm og tusindvis i kroner. Penge, vi nok alle sammen kan blive enige om, kan bruges til noget mere spændende.

Vi har også mødt RUC's egen postmand, Deniz Kilic, der står for at fordele de stakkevis af breve, som RUC modtager hver eneste dag. Artiklen om Deniz er et led i vores dækning, af de mennesker, der får det hele til at fungere her på campus, men som man ikke hører så meget om. Deniz er en af disse mennesker, og hans historie er fantastisk spændende og nærværende.

Valgdækningen fortsætter også i dette nummer af RUCnyt, men denne gang ikke om folketingsvalget, men derimod vores eget valg her på RUC. Vi har nemlig fået bestyrelseskandidat Therese Heide til at føre dagbog over hendes uge op til valget, og der var fart over feltet. Om Therese blev valgt ind, og hvordan ugen ellers forløb, kan du blive klogere på i dette nummer.

Apropos politik, så holdte studieleder Mark Blach-Ørsten også et oplæg på Journalistik i den forgangne måned. Under den iøjefaldende titel Sex, løgn og politik handlede oplægget om politiske skandaler i Danmark fra perioden 1980-2010. Det kan roligt siges, at det ikke var småting, der blev fortalt om den dag, så hvis du vil blive klogere på Ritts dyre hoteller i Paris eller Jægerbogens elendige arabiske oversættelse, så læs videre lidt endnu.

På vegne af den samlede RUCnyt-redaktion, vil jeg gerne sige god eksamen til dem af jer, der skal til det nu, og ellers god læselyst i denne måneds nummer af RUCnyt!

Emil Ryttergard



Kolofon

RUCnyt er Roskilde Universitets officielle blad for information og debat om universitetets virksomhed. RUCnyt er åbent for alle ansatte og studerende ved Roskilde Universitet for debat om universitetets uddannelses- og forskningsvirksomhed samt spørgsmål af almen interesse for forskning og uddannelser.

Redaktion:

Hans Christian Nielsen (ansv.)
Camilla Buchardt (red.)
Andreas Wraae (red.)
Emil Ryttergaard (red.)
Eva Lykke Jørgensen (red.)
Mikkel Wendelboe (red.)

Forsidefoto:

Per Lau Knudsen

Layout, tryk og oplag:

PrinfoParitas Digital Service, 1700 eks.

Papir:

Omslag: 4CC 250g.
Indhold: Image Business 80g.

Adresse: RUCnyt, Postboks 260, DK - 4000 Roskilde, Telefon 4674 2013 eller 4674 2612, e-mail: RUCnyt@ruc.dk, www.ruc.dk/ruc/RUCnyt

Meddelelser: rucnyt-meddelelser@ruc.dk

Annoncer: Hvis du vil have en annonce i RUCnyt, så skriv en mail til rucnyt-annonce@ruc.dk.

Åbningstider: RUCnyt har ingen faste åbnings-tider, men redaktionen tjekker RUCnyts mail regelmæssigt. Skriv derfor til rucnyt@ruc.dk, hvis du har spørgsmål eller ønsker et møde

med os. Vi modtager meget gerne indlæg og henvendelser.

Indlæg: Skal afleveres per e-mail og med angivelse af filformat. Vedlæg/vedhæft gerne forslag til illustrationer. Vedlæg/vedhæft venligst portrætfoto ved indsendelse af debatindlæg. Redaktionen forbeholder sig ret til at forkorte og afvise indlæg, der vurderes ikke at have almen interesse. Indlæg over 8000 tegn (omtrent to sider) kan normalt ikke påregnes at blive bragt uforkortet. Der er ingen minimumslængde for indlæg. Anonyme indlæg optages ikke.

Kommende deadlines & udgivelser:

Nr.	Indlæg	Medd.	Udkommer
6	24/11	29/11	12/12
7	15/12	20/12	2/1

- kl. 12 den pågældende dag

Lys og energi- besparende idé ført ud i livet på RUB

En af RUC's elektrikere, Torben Larsen fik en lys idé, der nu er ført ud i livet på biblioteket på RUC. Samtlige lysstofrør på RUB er skiftet ud med LED lys, der både vil spare RUC for masser af energi og penge

Af: *Eva Lykke Jørgensen*

RUC har en grøn vision. Målet er, at energiforbruget i 2015 skal være nedsat med 20 procent i forhold til 2006. Og noget af det, der skal føre til en reduktion af energiforbruget på RUC, er de nye LEDlys på RUB.

Den 2. september blev det sidste lysstofrør på RUBs reoler skiftet ud med et LEDlys, der bruger mindre energi end både almindelige pærer og sparepærer. Selvom det lys, der var på RUB i forvejen, var energivenligt, så har det alligevel kunne svare sig at udskifte lysstofrørene med LEDlys.

- Det lå lige til højrebenet, at man kunne finde en besparelse ved at skifte de 1690 lysstofrørene ud på RUB med LEDstrips, siger energiansvarlig på RUC, Irene Boese.

Ifølge Irene Boese vil de nye LEDlys føre til en reduktion på RUC's CO2-udledning på

44.000 kilo årligt. Lysene vil betyde, at RUC vil spare 100.000 kWh timer – og dermed 140.000 kroner årligt. De nyindkøbte LEDlys har en tilbagebetalingstid på to år.

Inspirationen til at skifte lyskilderne ud er kommet fra Albertslund Kommune, hvor de har de samme reoler som på RUB.

- Vi var ude og se løsningen med LEDstrips i Albertslund Kommune, og derefter fik vi sat prøver op på biblioteket, og vi holdt møder både med de ansatte på biblioteket og med økonomidirektøren på RUC, og var alle enige om den pæneste og billigste løsning, fortæller Irene Boese, der desuden også afslører, at idéen i første omgang var RUC-elektriker Torben Larsens.

Grønne tanker for fremtiden

Ifølge Irene Boese vil der komme flere miljørigtige initiativer på RUC, hvis universitetet skal nå sin målsætning i 2015.





De 1690 lysstofrør på RUB er blevet skiftet ud med LEDlys.

Om LED-lysene på RUB

- Der er ikke bevægelsessensorer i forbindelse med LEDstrips på hyldeforkanterne på RUB. Det er generelt for dyrt at montere bevægelsessensorer på LEDdioder, da de har et meget lavt energiforbrug, men også fordi tændt lys på hyldeforkanterne giver et arkitektonisk og æstetisk udtryk til RUB.
- LED er en forkortelse for "light emitting diodes", og disse LEDlysdioder er små elektroniske halvlederchip, der i sig selv udsender lys, når der sendes strøm igennem dem. Det er ikke som andre almindelige lyskilder, hvor lyset kommer fra glas eller gasser under tryk. LED bruger meget mindre energi end både almindelige pærer og sparepærer.
- 1750 meter LEDstrips er sat på reol hyldeforkanterne på RUB.
- Før udskiftningen til LED var der i alt 1690 stk. 21 watt lysstofrør på reol hyldeforkanterne på RUB. Ændringen til LED giver en besparelse på ca. 100.000 kwh om året, det samme som elforbruget i 20 almindelige husstande på et år.

- Jeg har dog ikke et indblik i budgettet, og budgettet er altafgørende for, om vi kan få indfriet vores mål på en reducere af energiforbruget med 20 pct. i 2015, siger Irene Boese.

Hun understreger, at der generelt tænkes i miljørigtige baner på RUC. Hvis der er toiletter der skal renoveres, bliver der opsat LEDlamper i loftet, eller skal der udskiftes en pære af servicesektionen, udskiftes den til energisparepære.

- Men selvfølgelig kan man ikke foretage alle energibesparelserprojekter på én gang, det er for dyrt, og derfor kan man heller ikke udskifte alt lys til LED på én gang. Men vi er meget bevidste om at foretage miljøbevidste valg i forbindelse med indvendig renovering, slutter Irene Boese.

Hun tilføjer, at der er kommet et nyt filter på kantinens industriopvaskemaskine for at spare på vandet, og der er kommet en ny dør op ind

til det store kølerum. Overalt på RUC bliver der også tænkt i behovsstyring, således at ventilationen bliver styret i forhold til temperatur og fugt, og der er CO2-målere i selve lokalerne. Radiatorvarmen bliver også behovsstyret i forhold til udetemperaturen.

Onkel Henry og bibliotekaren

Lektor ved Institut for Kultur og Identitet, Jørgen Vogelius, mener, at udformningen af RUC's disciplinærregler er absurd

Af: Jørgen Vogelius, Lektor, CUID

Himmel og bøf, tænkte jeg efter at have læst Niels Teglbjergs artikel i RUCnyts nr. 4 s. 20f. om disciplinærregler. Og bare min umiddelbare reaktion vidner jo om, at jeg er en håbløs gammeldaws sprogbruger fra Institut for Kultur og Identitet.

Faktaboksens §5 stk. 1-9 opremseri juridiske termer alt det, man ikke må. Allerede stykke 1 er formuleret gummiagtigt. Det er forbudt at "skaffe sig eller give en anden eksaminand uretmæssig hjælp til besvarelse af en opgave". Hvad er uretmæssig hjælp? tænkte jeg, og hvordan i alverden vil man kontrollere om en eksaminand under en 48-timers hjemmeopgave spørger sit netværk, fx om hunnu har forstået opgaven rigtigt og arbejder med besvarelsen på en adækvat måde? Er det totalt forbudtat tale med andre og få idéer til uddybning osv. ? Er det bare medstuderende fra holdet, hun ikke må rådføre sig med? Eller er det også forbudtat ringe til onkel Henry eller andre fra familie og omgangskreds for at høre deres mening om måden, hun griber sin besvarelse an på? Hvilken form for kontakt til andre er kriminel? Må hun spørge sin kæreste, om han vil lave en kop te, så hun bedre kan koncentrere sig?

For i stk. 4 står der, at det er forbudt "at benytte ikke tilladte hjælpemidler under en hjemmeprøve". Hvad er ikke tilladte hjælpemidler? Vel næppe besøg på Rub eller det kgl.

Biblioteks læsesal? Og hvem er det, der her evt. gør noget forbudt? – er det den venlige bibliotekar, der måske gør opmærksom på noget, eksaminanden ikke hidtil havde været opmærksom på? Eller hendes brug af de måske fik fra onkel Henry?

Iflg. Stk. 8 er det forbudt at "forfalske, fabrikere eller uoplyst selekttere/kassere data, dokumenter eller lignende". Det der med forbud mod forfalskning er jeg som historiker helt med på. Resten forekommer at være rent volapyk. Jeg forstår simpelt hen ikke, hvad det er for en prøveform, der her skal tages i ed. Mit bedste gæt er, at det måske er folkeskolens standpunktsprøver, der har spøgt som skabelon, men de hører jo ligesom ikke rigtig hjemme i en universitetssammenhæng.

Stk. 9 gør det forbudt at "forsøge at påvirke bedømmelsen eller ændre bedømmelsesgrundlaget, herunder ved at fortsætte med sin besvarelse efter at eksamen er slut." Hvorfor i alverden er stk. 9 overhovedet formuleret? Det er jo rent Kafka. Selvfølgelig skal eksaminanden forsøge at påvirke bedømmelsen ved at lave en så god besvarelse som muligt. Deadline er vel også en deadline. Det kan vel ikke være så svært, hverken at forstå eller kontrollere. Og hvordan skulle eksaminanden kunne ændre ved bedømmelsesgrundlaget? Det er jo helt og holdent eksaminators ansvar. Er reglerne i virkeligheden også møntet på opgavestilleren? Her bliver det fortrykte efter min mening helt forrykt!



Jørgen Vogelius

Hvem er det dog, der sidder og formulerer sådanne regler? Det er helt åbenbart folk, der ikke har ringeste føling med, hvad der foregår på et universitet og som tror, at hjemmeopgaver er udfyldningsopgaver – altså ren reproduktion og afkrydsning af tilegnelse i forhold til et på forhånd fastlagt entydigt facit. Det ville have været alt nok med hovedformuleringen i § 5. Den lyder jo i al sin fornuftige visdom: "De studerende har pligt til at overholde de regler, der fastsættes af universitetet eller som gælder for dette vedrørende afholdelse af eksaminer, herunder handle i overensstemmelse med god skik i akademiske og videnskabetiske anliggender." Det forekommer derfor helt absurd, at de regler, der efterfølgende stykkevis alligevel udpensles dementerer god akademisk skikiukyndig draperetbureaukratisk volapyk.

Åbent brev til rektoratet

Kære rektorat

RUCs kantine kommer snart i udbud. Lige nu arbejdes der med at udarbejde udbudsmaterialet, og herved fastlægge de rammer kantinedriften på RUC kommer til at arbejde under de næste fire til fem år. Der er her en unik mulighed for at sikre at vi får en kantine der både kan levere god mad til os studerende og bidrage til et godt studie- og campusmiljø på RUC.

Det er dog ikke noget der sker af sig selv. Det er helt afgørende at I skaber nogle rammer for kantinedriften der sikrer at vi vitterligt får en kantine der bidrager, i stedet for en discountkantine der sælger masseproduceret mad for laveste fællesnævner. Jeg vil her forsøge at opridse nogle af de ting vi studerende anser for afgørende rammer for en god kantine. Så håber jeg at I vil tage det med i udformningen af udbudet.

Maden

Hvis kantine skal være et omdrejningspunkt for det sociale liv på RUC, skal det være dér vi studerende køber vores mad til daglig. Det betyder at den skal levere mad der kan få os gennem en lang dag med forelæsninger og gruppemøder. Det skal være sundt og nærende, det skal være varieret og der skal være fornuftige alternativer til vegetarer.

Disse overordnede betragtninger kan udmøntes i en række konkrete forslag:

- Der skal stilles krav til at tag-selv-maden er af en god kvalitet og varieres over dage.
- Salatbaren skal være varieret og have et indhold der gør det muligt at gøre den til et måltid (ikke bare grøn salat og tomater, men også pastasalat, kylling, bønner mv).
- Der skal være en mulighed for at få frisksmurte sandwiches hele dagen. En sandwichbar hvor man selv kan vælge indholdet af sin sandwich, og hvor den smøres på stedet, kan sikre både variation og tilgængelighed.
- Der skal være friske råvarer og friskbagt brød over hele linjen. Ingen frysegrøntsager og færdigbrød!

Prisen

Maden i den nuværende kantine betales pr vægt. Det kan i princippet være fint nok:

der er en vis retfærdighed i at folk der spiser meget betaler mere. Det er dog et problem at studerende der har et stramt budget ikke kan planlægge efter det fordi et måltid varierer vildt i pris. Samtidig mister man muligheden for at vælge "den billige løsning" hvis man ikke vil bruge mange penge på frokost. Hvis man gør alt maden billigere fjerner man til gengæld muligheden for at vælge "luksusudgaven" for dem der anser deres frokostmåltid som dagens hovedmåltid og sparer penge på aftensmaden i stedet. Derfor må der være billige alternativer til den selv-afvejede mad.

Konkret:

- Der skal stilles krav om at kantine skal servere en dagens ret til en fast pris, som er under 30 kr. Derudover skal der være en "budgetret" der fint kan bestå af billigere råvarer (pasta med sauce, ris med stuvning, etc), men som skal koste mindre end 25 kr.
- Det skal være muligt at købe en salat af en bestemt størrelse til en fast pris. Fx en lille / stor skål til fast pris, med tilkøb efter vægt.
- Sandwiches skal findes i både billige og dyrere varianter.
- Der skal være en rabatordning for studerende der spiser meget i kantine. Fx et klippekort på 10 retter mad / 10 kopper kaffe / etc. som koster prisen på 9.

Service

De fleste studerende har frokostpause samtidig, ca mellem kl 12 og 13:30. I dette tidsrum kan det til tider være helt umuligt at komme til i kantine. Det kan ikke være rigtigt at man skal bruge en hel time på at få mad; der må derfor stilles krav til personalekapacitet, specielt i spidsbelastningerne. Samtidig er det i dag umuligt at få mad på RUC efter kl 15:30. Der må stilles krav til øgede åbningstider, eller alternative udsalg efter kantine lukker (fx i form af en studenterdrevet café el. lign).

Konkret:

- Der skal stilles krav om en personalenormering der kan sikre at der er mindst fire kasser åbne i spidsbelastningsperioden fra 12 til 13:30. Fire kasser hvor man kan betale med dankort, vel at mærke!
- Der skal stilles krav til øgede åbningstider. På hverdage skal det være muligt at få mad indtil i hvert fald kl 17, og i intensivperioden skal der være et tilbud om aftensmad til projektgrupperne.

- Der skal etableres mulighed for at en café på campus kan have længere åbent og kan servere kaffe og lette anretninger efter kantine lukker. Enten skal der stilles krav om at kantine driver den, eller at den leverer til / giver plads til en studenterdrevet café.

Faciliteter og kantine miljø

Kantinerummet er i dag det nærmeste vi kommer på et samlingspunkt på RUC. Det er bare ærgerligt at det er dødkedeligt. RUC må investere i det fysiske kantine miljø, ved at sikre god faciliteter til selve kantine, og ved at sikre at der er hyggeligt at være omkring den.

Konkret:

- Der skal investeres i at få indrettet selve kantine så maden kan præsenteres mere appetitligt. Salat i store skåle på et bord og ske-mad i metalbakker er bare ikke godt nok! Samtidig skal det sikres at faciliteterne i køkkenet er der til at lave den mad vi skal bruge.
- Kantinerummet uden for kantine skal istandsættes så det bliver mindre kaserne og mere hyggeligt café miljø. Fjern glasvæggen og integrér det med gangarealet op mod store auditorium. Skift langbordende ud med caféborde, og gør noget ved belsningen. Der er masser af muligheder; det kræver bare at der afsættes midler og sættes et projekt i gang.

Afsluttende

Der er rigtig mange muligheder for at benytte det at kantine skal i udbud, som en lejlighed til at gøre noget ved det fysiske studiemiljø på RUC. Det kræver bare at viljen er der fra ledelsen til at skabe de rette rammer. Jeg har her opridset nogle af de ting vi mener der skal til. Det er afgørende at det er kvaliteten på vores kantine der ligger til grund når udbudet udformes, og ikke hvor mange penge RUC kan spare på mad til receptioner og møder. Vægt derfor kvaliteten højt, også formelt: det er en investering i vores alle sammens studiemiljø.

Spørgsmålet er: Vil I tage udfordringen op og bruge kantineudbudet til skabe et fedt campusmiljø på RUC?

Mvh,

Toke Høiland-Jørgensen

Formand for Studenterrådet

Forskere kan forudse væskeopførsel under højt tryk

Nye forsøg udført af fysikere fra RUC viser, at det er muligt at forudsige en væskes opførsel under ekstremt højt tryk. Forskningsresultatet er en vigtig brik i at komme tættere på en forståelse af de materialer, der omgiver os i hverdagen - fx glas, plastik og metal

Af: **Camilla Buchardt, HR & Kommunikation**

Hvorfor bliver en karamel blød, når man holder den i hånden? Hvorfor kan glas være både flydende og hårdt? Det kan en række nye forsøg udført på RUC's grundforskningscenter 'Glas og Tid' måske gøre os klogere på.

Forsøgene har nemlig vist, at man ved meget mere om en bestemt type væsker - såkaldte 'simple væsker' som fx olier og metal - og deres viskositet under forskellige tryk og temperaturer, end hidtil antaget.

Mere præcist har forskernes påvist, at det er muligt at forudsige en væskes opførsel, det vil fx sige om den blive sejere eller mere tyndtflydende, under ekstremt høje tryk ud fra målinger udført ved et normalt tryk (svarende til én atmosfæres tryk). Under normalt tryk kan forskerne nemlig sige noget om, hvad der sker med væsken under ikke mindre end 10.000 atmosfæres tryk.

"Det, vi har fundet ud af, svarer lidt til, at man måler på vinden i dag - og ud fra det kan forudsige, ikke bare hvordan vejret bliver i morgen her i Danmark, men også hvordan vej-

ret bliver om præcis 6 måneder - på Hawaii!", forklarer lektor i fysik ved RUC Kristine Niss.

Matematiske ligninger løser gåden

Når en væske bliver trykket sammen ændres viskositeten: væsken bliver sejere, dvs. mere tyktflydende. Når en væske bliver koldere, øges sejheden også. Men hvor meget sejere bliver væsken, når temperaturen sænkes - i forhold til når man udsætter den for højt tryk? Det er dét, forskerne nu har fundet svaret på og kan forklare med matematiske ligninger:

"Det nye er, at vi nu *forstår* forholdet mellem tryk og temperatur, og hvad det betyder for en væskes viskositet. Vi har hele tiden kunnet måle det - men nu *forstår* vi det også", fortæller Kristine Niss.

Men hvorfor er det så vigtigt at forstå det, hvis man hele tiden har kunnet måle det?

"Stenaldermennesket kunne også se solen stå op og gå ned - nu ved vi, at det er fordi jorden drejer rundt. At forstå det vil sige, at vi ved hvorfor," forklarer Kristine Niss.

En guldmine

Professor i fysik ved RUC Jeppe Dyre, som også er en af videnskabsmændene bag de nye forsøg, taler hurtigt og med meget begejstring, når han fortæller om det nye forskningsresultat:



Højtryksudstyr på grundforskningscentret 'Glas og Tid'. Forsøgene, der ligger til grund for det nye forskningsresultat, har været udført på tilsvarende udstyr.

skers

Kristine Niss og Jeppe Dyre



Simple væsker vs. komplicerede væsker

I fysikkens verden er mange væsker som fx olie eller smeltet metal defineret som simple. Eksempler på komplicerede væsker er vand og alkohol. Faktisk er vand en ekstremt kompliceret væske, som bryder mange forskellige regler inden for fysikken. Fx udvider næsten alle stoffer sig ved opvarmning, men ved temperaturer mellem nul og fire grader trækker vand sig sammen ved opvarmning. Desuden udvider langt de fleste stoffer sig ved smeltning, men vand trækker sig sammen - det er derfor isbjerge flyder oven på vandet: de har mindre massefylde end vand.

Vands mærkelige egenskaber skyldes, at molekylerne sidder ordnet i særlige formationer, som gør, at der er meget, man ikke ved om vand selv i dag, hvor der forskes intensivt i vands struktur og dynamik.

RUC-forskernes fokus er rettet mod den modsatte ende af 'kompliceretheds-skalaen': de simpleste væsker, som forskerne altså nu har påvist er endnu simple end hidtil antaget.

"Vi har nu de ligninger, der betyder, at 'vi kan regne den ud' - uden at ændre tryk-
ket", forklarer han.

Hans og de andre forskeres opdagelse er blevet publiceret i oktober-nummeret af det anerkendte tidsskrift Nature Physics, hvor den også kommenteres af glasforskningens 'grand old man' Austen Angell i en såkaldt "News and Views"-kommentar.

"Vores kolleger ude i verden siger til os: 'I har fundet en guldmine' - og det er også den fornemmelse, vi selv har, selvom det med grundforskning kan være svært at sige, præcis hvad opdagelsen på sigt vil føre til", siger Jeppe Dyre, men påpeger, at forudsigelsen - som dog kun gælder de "simple" væsker og ikke fx vand som er 'ekstremt kompliceret' - kan åbne op for en masse ny viden om materialer, vi i dag kun har begrænset viden om.

Kristine Niss supplerer:

"Hvorfor går glas fx fra at være flydende til at blive hårdt ved en given temperatur? Hvorfor findes glasovergang overhovedet? Det er vores håb, at vi en dag kan opklare det. Og det er blot én af de ting, vores forsøg har rykket os tættere på en forståelse af."

Ny viden til industrien

Begge forskere understreger dog, at de be-
driver grundforskning, og at det derfor ikke er muligt - eller formålet - at kunne sige, præcis hvordan forskningen vil kunne finde anvendelse.

"Newton havde heller ikke en idé om, at man 300 år senere kunne bruge hans ligninger i en Toyota-motor", pointerer Jeppe Dyre.

De to RUC-fysikere vover dog alligevel at komme med et par bud på anvendelsen:

"Rigtig mange ting er i virkeligheden det, vi forstår ved en væske, fx plastic. Og det har rigtig stor betydning for industrien at forstå materialeegenskaber, fx i fødevarerindustrien og medicinalindustrien", siger Kristine Niss.

Den lille dims, man bruger til at trykke simkortet på en iPhone 4 ud med, er et eksempel på et produkt, hvor man har anvendt en ny type materiale. Dimsen er nemlig Apples storskala-test af metalglas, som hidtil stort set ikke har

været masseproduceret, fordi man kun har begrænset viden om materialets egenskaber.

"Nye innovative materialer vil altid være vigtige for industrien. Det kunne også være i medicinalindustrien, hvor man har brug for piller, kroppen har let ved at opløse", siger Kristine Niss.

Drømmescenariet

For Kristine Niss er drømmescenariet, at fysikstuderende om 20 år lærer om den opdagelse, de har gjort, fordi den er vigtig for den grundlæggende forståelse af verden - og derfor "selvfølgelig også på sigt vil finde anvendelse":

"Men det her handler først og fremmest om at forstå verden - og ikke nødvendigvis om at lave bedre smøreolier i morgen", påpeger hun.

"Vi kan sende folk til månen, men vi kan ikke helt sige, hvorfor en karamel bliver blød, når vi holder den i hånden. Det er da vildt mærkeligt - og fascinerende."

Tredje halvleg

RUC er videnskab, RUC er undervisning og RUC er arbejde. Mennesker kommer og går, studerer og forsker, dumper og består. Men samtidig er universitetet også så meget mere.

Campus rummer et væld af muligheder for sportslig og social udfoldelse, og nu tager RUCnyt på en opdagelsesrejse igennem dem. For hvordan ser livet i motionsrummet, på

fodboldbanerne og på gymnastiksalens bonede gulve, egentlig ud, når en dedikeret sportsjournalist nysgerrigt kigger på?

I en ny klumme sætter RUCnyt fokus på de mange aktiviteter RUC tilbyder, og tager læserne med helt derud hvor de får hudafskræbninger på knæene, sved på overlæben og lyst til at råbe efter dommeren.



Mikkel Wendelboe

Adrenalin, cykelhjul og fordomme

Roskilde Universitet har sin daglige rytme. Professorer, lektorer, studerende, og alt derimellem, myldrer rundt på campus i nøje tilrettelagte mønstre, og så fløjter fuglene ellers lystigt. Et universitet er rammen for en speciel type gerning, for en speciel type mennesker, der stræber mod en speciel type mål. Stereotyper, fordomme og klichéer flyder frit på jorden, og hersker hvorend universitetets indbyggere så kommer frem i verden. Men hvorfor er det sådan? For RUC er da så meget mere? Undertegnede satte sig for at modbevise stereotyperne...

Tekst og foto: Mikkel Wendelboe, RUCnyt

Jeg kan mærke øjnene på mig. Mit hjerte hamrer voldsomt i brystet, og på panden bryder de første svedperler i det samme frem. Min hjelm klemmer pludselig om mit kranium, og i et kort sekund overvejer jeg at bakke ud, men jeg ryster dog hurtigt tanken ud af hovedet. Absurd

- Nej, tag dig dog sammen mand.

Jeg holder på toppen af en trappe, der pludselig synes at strække sig over flere kilometer, og jeg kigger i det samme nervøst ud over scenariet, som hvis jeg, først nu, rigtigt blev klar over, hvad jeg egentlig har gang i. Under mig holder min mountainbike fredeligt, og den er næsten en irriterende modpol til min voksende tvivl. Folk er allerede begyndt at stimle sammen for at se mit stunt, og jeg bliver derfor bagerst i hovedet klar over, at jeg på ingen måde kan bakke ud nu.

Planen er enkel: At køre ned ad trapperne i en god sags tjeneste. Nemlig i et anelse personligt angreb på fordommene, der blodigt og insisterende hænger over hovedet på RUCs studerende og samlede befolkning.

Fordomme jeg inderst inde i min sjæl er inderligt træt af. Ordene, "er det et rigtig universitet", svæver som modbydelige tåger i min hjerne, og får mig til at skære tænder. Som glødende nåle har jeg hørt dem igen og igen, og de hænger mig ud af halsen.



Stereotyper står for fald. Et universitet kan være lige, hvad man gør det til; selv en platform for actionsport.



Staircase Downhill. Roskilde Universitet giver plads til kreativ frihed.

”Ren hippie-rede”, siger folk og puffer derefter brovtende til hinanden med albuen, og man kan ikke lade være at blive irriteret.

”Ja, dem har vi også. Ligesom alle andre universiteter”, man forsøger derfor på bedste parlamentariske facon at glatte misforståelsen ud,

”De skal jo også have lov at være her, ligesom alle de andre typer vi har gående. RUC er faktisk...”,.

Her bliver man dog som oftest afbrudt, og dernæst pænt bedt om at forlade bodegaen.

To minutter senere står man så, forfrossen og misforstået, på en forblæst villavej. Og i skæret af månen, sværger man arrigt, at gøre op med alle de fordomme. Men hvordan?

- Selvfølgelig ved at modbevise dem. Simpelt svar. Som en lille trodsreaktion, som jeg samtidig, inderst inde, håber kan brede sig. Til

masserne, til befolkningen, og især, til min håndværksuddannede omgangskreds.

Trappen er vokset. Den vokser sig længere i min bevidsthed. Mine håndflader sveder og jeg kan mærke blodet bruse i kinderne. For foden af trinene står mine medsammensvorne klar til at forevige hændelsen på video. Vi er kommunikationsstuderende på workshopfærd, og jeg griber mig selv i at tænke det hele igennem igen.

Actionsport er mit varemærke, og bestemt ikke noget man normalt forbinder med RUC. Ergo, skulle de to introduceres for hinanden. Voldsomt, adrenalinfyldt og anderledes. Som et sportstilbud der ellers ikke tilbydes på campus.

”Måske sidder der andre derude, der ønsker lidt mere adrenalin på matriklen”, tænker jeg. Og hvis der gør, så lad dem komme til mig. Lad os finde fælles fodslag.

- Hul i det. Hører jeg dog i det samme min hjerne mimre, og med lukkede øjne træder jeg i pedalerne, så cyklen velvilligt triller ud over det første trappetrin. Adrenalin melder sig omgående i mine vener, og følelsen er berusende. Mountainbiken tromler levende nedad den lange trappe, men jeg er i kontrol. Og da jeg sekundet efter når bunden, kan jeg mærke hjertet hamre i brystet.

”Hvad er livet uden risici”, mumler jeg derfor melodramatisk for mig selv, alt imens mine tilskuere ånder lettet op. Missionen er lykkedes. Stuntet er forevigt på film, min pointe er understreget. RUC er meget mere, end hvad alle andre vil gøre det til. Universitetet kan være lige, hvad *du* vil gøre det til, lige meget hvem du er.

Lad os sammen sprede budskabet. For RUC er mange ting, men mest af alt, er det mangfoldighed. Amen.

Når politik bliver skandaløs

I tidernes løb har det politiske landskab været som en magnet for skandaler – alt fra dyre luksushoteller i Paris til sex med unge piger. Nu har RUC's egen Mark Blach-Ørsten i samarbejde med andre nordiske forskere kigget emnet efter i sømmene og kortlagt de største politiske skandaler i Danmark gennem tiden

Tekst og foto af Emil Ryttergard, RUCnyt

Med raslende og knitrende madpakker, klirrende bestik, der møder tallerkner med RUC-logoer på sin sikre vej igennem kantinens fornemmeste højtbelagte, er rummet tætpakket af mennesker. Alle sammen på udkig efter at blive klogere i deres frokostpause. Under den fængende overskrift 'Sex, løgn og politik – Den politiske skandale i danske medier 1980-2010', er vi samlet i grupperummet på Journalistik, hvor studieleder Mark Blach-Ørsten tager os tilbage i mediehistorien, ned i skandalernes historik.

Inspireret af bogen Skandalens markedsplads af Sigurd Allen og Ester Pollack, der har studeret politiske skandaler med et svensk og norsk perspektiv, har studieleder på Journalistik Mark Blach-Ørsten kigget nærmere på den danske kortlægning af politiske skandaler, i forsøget på at se, om man kunne »sige noget generelt og begavet om emnet,« som han selv udtrykker det.

Et af hovedværkerne i den akademiske granskning af politiske skandaler er John B. Thompsons 'Den politiske skandale', der opridses et væld af skandaletyper. Mark Blach-Ørsten har dog valgt at indsnævre typerne af skandaler i det danske politiske landskab.

»Vi har kigger på to typer af skandaler. Det ene er politikskandaler, der helt banalt forholder sig til en politikers resortområde og hans eller

hendes gerninger som politiker. Eller normskandaler, som i virkeligheden ikke handler om det politiske arbejde, men f.eks. om hvorvidt man har orden i sin privatøkonomi, om man går i seng med unge piger, eller hvad man nu kan lave, når grænsen mellem politiker og privatperson bliver opløst.«

Den underlødige undersøgelse om den lille mands talerør

»Mange journalister har spurgt 'hvorfor forsker du egentlig i skandaler? Er det ikke sådan noget underlødigt stof?' Og til det er der jo kun én ting at svare; jo det er noget underlødigt stof, som man tidligere kun så i B.T. og Ekstra Bladet« siger Mark Blach-Ørsten. Men skandalerne har spredt sig over hele den brede medieflade, og er i dag blevet gængs nyhedsmateriale.

»Ifølge Thompson er skandaler blevet en central del af det moderne politiske liv, fordi det afspejler vores forhold til politikere og vores forestillinger om politikere som værende gode mennesker, der kan stå inde for det, de beder os andre om. Såsom at være lovlidige mennesker og aflevere selvangivelsen til tiden« pointerer Mark Blach-Ørsten.

Nixons fald blev skandalens højdepunkt

For at vise hvordan den politiske skandale har ændret karakter igennem tiden, fremhæver Mark Blach-Ørsten Watergate-skandalen, den famøse amerikanske skandale, der ultimativt

ledte til Nixons aftrædelse som præsident i 1974.

»Her ser vi, med Watergate-skandalen, skandalen som journalistikkens højdepunkt og den begrundet eksistensen af en fri presse« vurderer Mark Blach-Ørsten.

Det er netop pointen ved at forske i skandalerne, mener Mark Blach-Ørsten, da dækningen af skandalerne gør demokratiet nærværende og konsekvent. Det nærvær bliver ligefrem efterspurgt og søgt af politikerne, og derfor stiller de gladelig op til både talkshows, midt-dagsprogrammer med andre kendte og diverse tv-programmer, der kan personliggøre dem, og trække dem væk fra en politisk kontekst, og i stedet ud i de små stuer som personer og rigtige mennesker. Men den positive eksponering kan være kortvarig, mener Mark Blach-Ørsten, der påpeger, at medierne ikke kun kommer, når der skal laves middag til fire eller danses standarddans fredag aften.

»Medierne har den tese, ligesom ugebladene, at hvis du inviterer mig indenfor på en god dag, så kommer vi også, når det regner. Inviterer du os til brylluppet, så kommer vi også til skilsmissem.«

Luksushoteller i Paris

Skandalerne er blevet meget mere markante i mediefladen de senere år. Det viser Mark Blach-Ørstens opgørelse, hvor der inden for det seneste årti har været tre gange så mange



Mark Blach-Ørsten fortæller om skandalernes historik i Danmark fra perioden 1980-2010.

skandaler, set i forhold til tidligere. Hvis vi tænker tilbage, kan vi endda huske rigtig mange af dem. Der var jo Henriette Kjær, der som minister ikke havde styr på sin egen mand og hans privatøkonomi, der ligesom Helle Thorning's rod i skattepapirerne, fik op til flere ture i mediemøllen. Eller hvad med socialdemokraten Jeppe Koføed, der måtte trække sig, efter det kom frem, at han havde haft sex med en 15-årig pige. Det er blot et fåtal af de skandaler, der har været i de seneste ti år, og set i et historisk perspektiv er dette antal vokset meget kraftigt. For kigger vi tilbage i tiden, er der ikke synderligt mange store skandaler, men ikke desto mindre nogle meget mindeværdige.

Der var selvfølgelig Tamil-sagen, der som en dansk pendant til Watergate, fik Schlüters regering til at trække sig i utide. Men en af de mest interessante sager, tog sit afsæt i Paris, hvor Ritt Bjerregaard, efter at have overnattet på det fashionable Hotel Ritz, måtte trække sig som minister, da det kom frem, at hotelregningen havde sneget sig op på over 50.000 kr.

»Ritt var faktisk meget, meget dygtig til at kommunikere sin side af sagen. Men hun havde ikke en chance, for hun blev fældet af en enormt dårlig politisk kommunikation fra statsministerens side« siger Mark Blach-Ørsten. Han påpeger, at da Anker Jørgensen fik forelagt oplysninger om Ritts ophold, siger han, at det er uanstændigt, og at hun ikke kan være minister, hvis det er rigtigt.

»I disse spindoktor-tider ville man sige 'Det lyder interessant, det vil jeg kigge nærmere på og sige noget mere om på pressemødet på tirsdag,' og så håbe at det lige har været tirsdag, så man kan trække sagen en uge« forklarer Mark Blach-Ørsten.

Offentlighedens syndsforladelse

Men generelt er vi danskere ikke særlige følsomme omkring skandaler i forhold til andre lande, især ikke hvis den skandaleramte siger undskyld og mener det, påpeger Mark Blach-Ørsten og henviser til Lene Espersens ferieskandale, hvor hun tog på ferie i stedet for at tage til møde i Arktisk Råd.

»Hvis vores politikere siger pænt undskyld og mener det, så tror vi også på dem og tilgiver dem. Men er de dårlige, som fx Lene Espersen, som efterfølgende tydeligt tilkendegav, at hun ikke mente det, ja så tilgiver vi dem heller ikke.«

Den nye type skandale

Men midt i alle disse, både politiske og normmæssige skandaler, er der også ved at indfinde sig en ny type skandale i Danmark, det som John B. Thompson karakteriserer som den sikkerhedspolitiske skandale. Grunden til at dette har fået større opmærksomhed herhjemme, skyldes især de senere års aktivistiske udenrigspolitik, og hvor forsvarsministeriet tidligere var kendt som »det mest støvede ministerium,« så påpeger Mark Blach-Ørsten flere

skandaler, hvor ministeriet har været direkte eller indirekte involveret. Thomas Rathsacks jægerbog bliver i særdeleshed fremhævet, da det var lykkedes embedsmænd i ministeriet at lave en arabisk oversættelse, og derved skabe en større, omend yderst begrænset sikkerhedsrisiko, end bogen oprindeligt udgjorde.

»Det var jo så fantastisk amatøragtigt, at det skulle forestille at være vores fjender i Afghanistan, der skulle læse den arabiske oversættelse. Men som TV2's Simi Jan så venligt redegjorde for, så taler man ikke arabisk i Afghanistan, man taler pashto« fortæller Mark Blach-Ørsten. Men også Christoffer Guldbrandsens dokumentarfilm Den Hemmelige Krig, hvor Mark Blach-Ørsten selv var med i det udvalg, som skulle vurdere filmens journalistiske dokumentation, har sat spot på ministeriets undvigende krumspring og tvetydige mediemanøvrer.

Mit valg på RUC

På RUCnyt opfordrede vi en del af kandidaterne til bestyrelsen til at føre dagbog op til dette års valgafgørelse på RUC. En af kandidaterne til Universitetsbestyrelsen var Therese Heide, og hun tog dagbogsudfordringen op. Her kan du læse om Thereses travle uge op til valgets afgørelse

Af: Therese Heide, studerende på Politik & Administration

Det er andet år jeg er på valg nu. Valg på RUC. Sidste år kandiderede jeg til Akademisk Råd og blev heldigvis valgt. Derfor sidder jeg nu og arbejder så hårdt, jeg kan på at tale de studerendes sag der. I år stiller jeg op til Universitetsbestyrelsen. Sidste år var overvældende. I år har ikke været mindre overvældende.

Jeg er 22 år gammel og kommer fra Jelling (ja, det er der den der sten står). På RUC læser jeg Politik & Administration.

Mandag morgen stod jeg med luffer på, kolde foldere med information om valget på RUC og om Studenterrådet. Og kaffe, varm kaffe. Jeg havde brygget kaffen sammen med Aurora, Emil og Lena siden klokken syv. Vi var dagens morgenkaffehold. Hver morgen i valgkampen møder et hold op som brygger kaffen, henter kander, ekstra kaffe til morgendagen, kopper med låg, valgkampsfoldere og flamingokasser, der skal holde kaffen varm i morgenkulden. Lena har været med til Studenterrådets valgkamp mange gange. Jeg spurgte Lena denne morgen, hvor længe man egentlig har delt kaffe ud i valgkampen. Lena fortalte mig, at det havde man gjort al den tid hun havde gået på RUC. Jeg synes, det er en god tradition, som gør hele oplevelsen sjovere. Og hvem

vil ikke have en kop gratis kaffe ved morgentoget?

Til frokost delte jeg også kaffe ud denne mandag. Denne gang inden døre i kantinen. Selvom de fleste bare gerne vil spise deres frokost, er der også nogle, der gerne vil snakke - og det er derfor, jeg synes, det her er sjovt! I min hverdag med mit studie og mit studenterpolitiske engagement på RUC, er det sjældent jeg umotiveret snakker med SÅ mange, jeg ikke kender i løbet af en dag. Det er fantastisk at mærke, at mit arbejde i Akademisk Råd og forhåbentlig i Universitetsbestyrelsen fra februar bliver værdsat og at mærke, at jeg ikke er helt galt på den med de fornemmelser, jeg gør mig i hverdagen om, hvad der er



Det er Therese Heides andet valg på RUC. I år er hun blevet valgt til universitetsbestyrelsen med Kasper Bjerring Petersen.

Valgresultatet på RUC 2011 – følgende studerende er valgt:

Til universitetsbestyrelsen: Therese Heide (Studenterrådet) og Kasper Bjerring Petersen (Studenterrådet)

Til Akademisk Råd:

- Ann Højer Vilhelmsen (Frit Forum)
- Christian Keller Hansen (Frit Forum)
- Sixten Wie Bang (Studenterrådet)
- Theis Lykkegaard (Studenterrådet)
- Ask Gudmundsen (Studenterrådet)
- Sofie Nuchel Heggenhougen (Studenterrådet)

Til Institutråd for Samfund og Globalisering:

- Julie Metha Rosenkilde
- Astrid Østergaard Andersen

Til Studienævnet for Forvaltningsuddannelserne:

- Christian Keller Hansen
- Therese Agerschou Heide
- Kim Daniel Bastiansen
- Eline Bjerrum Nielsen

Til Studienævnet for Internationale Udviklingsstudier:

- Julie Metha Rosenkilde
- Pernille Høj
- Stella Elisabeth Wengel Hansen

Til Studienævnet for Kultur- og Sprogødestudier:

- Medine Duvarci
- Mathilde Bysko

vigtigt for RUC's studerende. Det er det, der gør det hårde arbejde værd at bruge tid på.

Jeg tog hjem klokken fem efter at have bokset lidt med Studenterrådets hjemmeside. Mine roomies og jeg lavede mad, og jeg læste nogle hundrede siders bilag. Jeg skulle nemlig til møder hele næste dag.

Tirsdag morgen startede med et møde med en større gruppe studerende. Vi skulle have de sidste ting på plads inden dagens møde i Uddannelsesudvalget. Her har jeg en plads som Akademisk Råds repræsentant. Vi mødte massivt op til mødet, fordi der var nogle punkter på dagsordenen, som var vigtige for flere end bare os, der sidder der. Vi skulle diskutere RUC's nye kandidatstruktur og en politik for småfag på RUC blandt mange andre ting. Vi fik sagt de ting, vi gerne ville, vi havde nogle gode substantielle diskussioner, og så skulle vi på seminar med Akademisk Råd de næste ti timer. Lad os bare sige, at jeg et øjeblik skød valgkampen lidt til side og koncentrerede mig om det valgkampen nu engang går ud på: Fantastisk spændende arbejde med et lærerigt indhold af et omfang, jeg endnu ikke har mødt på mit studie.

Jeg elsker mit studie på RUC. Jeg er forelsket i måden vi gør det på, men ikke blind over for de ting, der kan gøres anderledes, og jeg tror det er opskriften på sandt engagement. Det er denne kombination, der gør, at jeg synes mit arbejde er værdifuldt, og det er det, jeg kan være fælles med mine medstuderende om. I Studenterrådet er alle typer mennesker. Vi kan alle noget forskelligt, men vi arbejder sammen, fordi vi vil noget sammen; vi vil arbejde for et bedre universitet - sammen.

Torsdag eftermiddag fik jeg at vide, at jeg var blevet valgt til Universitetsbestyrelsen

og tusind tak for det! Jeg var også rigtig glad for at høre, at Kasper Bjerring Petersen, som jeg stillede op sammen med, også var blevet valgt. Nyheden om valgresultat bragte mig dog også en forundring. Der er i år kun knap 23 pct., der har stemt ved valget på RUC mod sidste års 26,5 pct. Hvorfor mon? Jeg synes, det er skuffende og en smule ærgerligt, og jeg forstår ikke helt hvorfor. Nu vil jeg bruge de tre måneder på at kæmpe videre i Akademisk Råd, indtil jeg skal tiltræde min plads i Universitetsbestyrelsen. Måske jeg kan formidle mit arbejde så godt ud, at der er flere, der stemmer ved næste års valg?

En RUC'er bag facaden

Har du nogensinde spekuleret over, hvad kokken i kantinen laver i sin fritid? Eller undret dig over, hvem postbudet på RUC er?

RUCnyt går nu rundt om og bagom RUC's tykke betonvægge, og helt ud i de små

krinkelkroge af Marbjerg Mark: Hvem er gartneren på RUC? Og hvem lusker rundt i mørket, når alle andre er gået hjem og lyset på gangene for længst er slukket?

I en ny portrætserie sætter RUCnyt spot på nogle af de mindre synlige hænder, der holder hjulene i gang på RUC - og de anderledes historier, de har at fortælle om livet på universitetet.

'Derhjemme blander vi det bare, dansk og tyrkisk altså'

RUCnyt har mødt RUC's postmand, Deniz Kilic

Tekst og foto: Andreas Wraae, RUCnyt

- Vi laver sjov, og alle er meget hjælpsomme. Vi hjælper hinanden.

Sådan siger Deniz Kilic om sin arbejdsplads på RUC, hvor han arbejder i RUC-posten; stedet hvor al RUC's post bliver sorteret og bragt ud. Det er desuden her, du kan låne én af RUC's karakteristisk røde biler. Det står Denniz Kilic også for.

Men hvem er Deniz Kilic? Og hvad laver han, når han har fri fra arbejde. Det kan du blive lidt klogere på i dette nummer af RUCnyt.

Når to sprog bliver til ét

Det ellers danskklingende navn – i hvert fald udtalemæssigt – Deniz, dækker over hans tyrkiske ophav. Tilbage i 1970'erne kom Deniz' forældre nemlig til det dengang arbejdskraftshungrende Danmark. De bosatte sig i Køge, og få år senere kom Deniz som den første af tre i en søskendeflok til verden.

Som følge af Deniz' tyrkiske ophav kan han uden at tænke nærmere over det skifte mellem dansk og Tyrkisk som det passer ham.

- Derhjemme blander vi det bare, dansk og tyrkisk altså, griner Deniz, hvis kone også er tyrker.

- Det er slet ikke noget, vi tænker over. Vi gør det bare.

Når Deniz sammen med familien hvert andet år drager på besøg hos deres tyrkiske rødder i byen Sivas i det centrale Tyrkiet sniger det danske sig også nemt ind i sætningerne, når de taler med familien dernede. Derfor kan Deniz tyrkiske familie efterhånden også en del danske ord.

- Blandt andet sådan noget som is, nej, ja og den slags ord. Det er ret sjovt, siger Deniz.

To bryllupper

Deniz blev gift i en ung alder. Allerede som attenårig sagde han ja til sin kone, der ligesom



Deniz Kilic er 29 år gammel. De seneste tre år har han arbejdet som postbud på RUC. Han er gift og har to børn og bor i Køge.

Deniz har tyrkiske forældre. De to havde kendt hinanden i mange år, før de blev gift. De gik nemlig i parallelklasse med hinanden gennem hele folkeskolen i Køge. Senere fulgte de ad på handelsskolen, og det var her de for alvor fik øjnene op for hinanden. Det resulterede i, at de blev gift - på tyrkisk vis, naturligvis. Og det går ikke stille for sig.

- Man holder ligesom to bryllupper. Først en lille fest for de nærmeste. En slags polterabend, bare for både brud og brudgom samtidig. Efterfølgende holder man så det store bryllup, hvor man lejer en sportshal, for der skal være plads til mange. Der var omkring tusinde til vores bryllup, fortæller han.

Fodbold og venner

På spørgsmålet om, hvad han bruger sin fritid på, kommer svaret prompte:

- Min kone og jeg er meget sammen med børnene. Vi har to. En dreng på fem og en pige på otte, fortæller han.

Derudover spiller han serie 4-fodbold to gange om ugen. Noget der er vigtigt for ham, for det er her, han mødes med vennerne.

- Vi snakker om alt. Om arbejde, familie, om hvad vi skal i weekenden og om, hvordan det går i det hele taget. Alt faktisk, fortæller han.

Pansret pengetransport

Efter årene på handelsskolen, arbejdede Deniz som salgsassistent i sportsbutikken Stadium, hvor han var i flere år.

Efterfølgende fik han arbejde som chauffør på pengetransporter for Dansikring. Herfra husker han specielt en gang, hvor han skulle køre ud og fylde pengeautomater op.

- Jeg skulle køre i sådan en pansret bil med gitter og det hele. Den vejede flere tons, husker han med et grin og beskriver den som 'noget af en kampvogn'.

Det var nu heller ikke småpenge, de transporterede, fastslår han med løftede øjenbryn.

Jobbet som postmand på RUC fik han for tre år siden. Og indtil videre er han meget glad for det. For som postmand på universitetet taler man med en masse forskellige mennesker hver dag på ruten rundt på RUC. Det synes han, er hyggeligt.

- Og så har jeg gode kolleger. Det er vigtigt at have. Man skal have det sjovt, når man går på arbejde, siger han og fastslår at det har de i RUC-posten.



To gange om dagen drøner Deniz Kilic på dette eldrevne køretøj ud med post til hele RUC.

Et relevant studiejob er guld værd

Et relevant studiejob er det er det bedste værn mod at ende som arbejdsløs som helt nyuddannet. Studiejobbet er vigtigere end både dit karaktergennemsnit, og om du har færdiggjort din uddannelse på normeret tid. Det viser en undersøgelse foretaget af Akademikernes Centralorganisation fra i år.

3000 kandidatstuderende og dimittender deltog i undersøgelsen. I gruppen af nyuddannede, der havde fået et job, havde 63 pct. af dem haft et studierelevant arbejde. Kun 46 pct. af de ledige havde haft et studierelevant arbejde. På RUCnyt vil vi sætte fokus på det at have et studierelevant arbejde. I de næste numre vil vi følge rucere med studierelevante jobs.

(Kilde: Politiken, den 23. januar 2011 – RUC'en Studieliv)

En tur i kloakken og på Amager-møddingen

Når den 25-årige Amalie Zeeman ikke passer sine studier på RUC, er hun underviser på Energi- og Vandværkstedet. RUCnyt tog med Amalie på arbejde en dag i oktober, hvor dagens undervisning handlede om forsyning de seneste 150 år.

Af Eva Lykke Jørgensen

Der er så tåget, at man knap nok kan se en hånd for sig. Det er en torsdag morgen, og Amalie Zeeman hopper på sin cykel. Om en times tid skal hun stå foran en børnehaveklasse fra Vanløse Skole. Amalie er nemlig underviser på Energi- og Vandværkstedet, som er en miljøskole, hvor folkeskoleelever fra alle klassetrin kan lære om miljøet gennem leg, bevægelse og sjov.

Når Amalie ikke står foran skoleklasser hos Energi- og Vandværkstedet, læser hun IU og Geografi på RUC. Og det hun har lært på RUC er i høj grad noget, hun kan bruge i sin undervisning på Energi- og Vandværkstedet, og omvendt kan hun også bruge sine erfaringer fra undervisningen på sit studie på RUC. Det fortæller hun om, mens vi bevæger os igennem den tætte morgentrafik på Gammel Kongevej på Frederiksberg.

- Jeg bruger alt min basisviden fra Geografi, når jeg skal undervise. Men jeg kan også mærke, at jeg kan bruge min erfaring med at undervise på RUC. I sommer skulle jeg holde et oplæg foran 40 studerende på RUC. Før i tiden ville jeg næsten have tisset i bukserne af

nervøsitet. Men efter at have undervist i et år på Energi- og Vandværkstedet, rørte det mig ikke det mindste, fortæller Amalie.

Undervisningserfaringen fra Energi- og Vandværkstedet, håber hun, vil gavne hendes jobsøgning, når hun er færdig på RUC. Hun vil nemlig gerne være gymnasielærer og undervise i samfundsfag og geografi.

Det er blevet helt lyst, og de tændte cykellygter er helt unødvendige, da vi når frem til Energi- og Vandværkstedet ved Damhussøen. Den næste halve time går med forberedelse til dagens undervisning, som i dag har overskriften 'Forsyning i 150 år'.

Vandpumper, natmænd og kloakrør af træ

Klokken nærmer sig ni, og pludselig vrimler det med børnehaveklasselever med farverige flyverdragter og huer. Da skoleeleverne har fået overtøjet af, får Amalie dem til at kigge på et stort billede, der forestiller en gade i København for 150 år siden. På billedet er der blandt andet en vandpumpe.

- I gamle dage havde man ikke vandhaner, som vi har det i dag. Men man havde en vand-



Amalie Zeeman underviser 1-2 gange ugentligt på Energi- og Vandværkstedet. Her er hun hoppet en tur i kloakken, hvor der er udstoppede rotter. (Foto: Eva Lykke Jørgensen)

pumpe på byens torv. Det vand, man pumpede op med vandpumpen, var overfladevand. Det er det vand, der ligger allerøverst på søerne. Vandet var ikke særlig rent, når man pumpede det op. Fra søen løb det igennem en masse gamle vandrør, og når det kom ind til byen, var det fyldt med smådyr og en masse ulækkerting, fortæller Amalie.

Hun viser børnehaveklasseeleverne et 150 år gammelt kloakrør, der er lavet af træ. Hun hælder noget vand igennem røret for at illustrere, hvor beskidt vand kan blive af at løbe gennem kloakrøret.

Efterfølgende forklarer hun, at man brugte dasser for 150 år siden, og hvordan de såkaldte natmænd kørte alt afføring til Amager.

- Man kaldte dem for natmændene, fordi de altid kom og tømte toiletterne om natten. De havde deres øser med, og de læsede alt afføringen ud på deres hestevogn. På vejen ud tabte de en masse på gaden, og det var rigtig ulækkert. Når hestevognen var helt fyldt, så kørte de af sted til Amager, siger Amalie og spørger børnehaveklassen, om de har hørt, at Amager bliver kaldt for lortøen.

Det tilnavn kender de godt. Hun fortæller videre, at der ikke fandtes kloakker, men rende- sten – og at natpotten af og til blev tømt deri.

- Hvordan tror I så, der lugtede på en varm sommerdag. Der lugtede rigtig dårligt. Og der var rigtig mange bakterier, som rigtig mange blev rigtig syge af. Og derfor gik man over til at lave kloakker nede i jorden. For på den måde får vi adskilt alt lort og tis fra os selv og undgår, at vi bliver syge af det, siger Amalie.

Efter en halv times tid med introduktion er det tid til workshops.

Besøg i kloakken og hos H.C. Andersen

Eleverne bliver delt i fire hold og skal prøve kræfter med fire forskellige poster. På en post skal de selv lege natmænd. De bliver udstyret med små grønne trillebøer og store øser og skal hurtigst muligt få bragt plastiklorte fra en spand til en anden. Børnehaveklassebørnene viser sig at være hurtige, små natmænd, og de fleste gennemfører stafetten flere gange.

På den anden post læser Amalie et eventyr af H.C. Andersen op. Eventyret handler om dengang vi gik fra at bruge tranlamper til at bruge olielamper. I rummet hvor Amalie læser



På en af posterne skulle eleverne lege natmænd. (Foto: Energi- og Vandværkstedet)

eventyret op, er der en voksfigur, der forestiller H.C. Andersen. Figuren skræmmer nogle af børnene lidt. Men Amalie får dem overtalt til at lytte til historien.

På den tredje post skal eleverne selv lave en lille olielampe. De udhuler en kartoffel, hæld der olie i og sætter en væge i. Imens eleverne laver olielamper, taler de om den sidste post, hvor de skal en tur i 'kloakken'. De glæder sig tydeligvis til dette.

Men inden da skal de have en sikkerhedshjelm på, og en efter en kravler de ned gennem et kæmpemæssigt toilet. En af ungerne spørger, om der er mørkt nede i kloakken. Men Amalie beroliger ham og siger, at der ikke er mørkt,

og at han ikke behøver at bekymre sig om det. Nede i kloakken er der film med virkelige rotter, og hele historien om den dårlige hygiejne, der var i København for 150 år, fortælles endnu en gang.

Klokken nærmer er 12, og undervisningen er slut. Amalie får hurtigt ryddet op og låst af.

- I begyndelsen var jeg træt efter at have undervist i fire timer, men sådan har jeg det ikke længere, lyder det fra Amalie. Resten af eftermiddagen skal hun bruge på et møde med hendes gruppe fra Geografi.



Amalie viser børnene et kloakrør af træ. Sådan så de ud for 150 år siden. (Foto: Energi- og Vandværkstedet.)

Energi- og Vandværkstedet

- Energi- og Vandværkstedet er en miljøskole, hvor elever fra alle klassetrin kan lære om miljøet gennem leg, bevægelse og sjov. Tilbuddet om undervisning på Energi- og Vandværkstedet er gratis for alle folkeskoleelever i Københavns Kommune. (Det koster 1200 kroner for privatskoler at benytte sig af tilbuddet.)
- Den 25-årige Amalie Zeeman er én af de i alt ni undervisere på Energi- og Vandværkstedet. Men hun er ikke den eneste studerende fra RUC, der underviser på stedet. Fire af de ni undervisere er fra RUC.
- Energi- og vandværkstedet er et samarbejde mellem Københavns Kommune og Københavns Energi.

Ægteskaber over landegrænser sat under lup

Nyudgivet tidsskrift sætter fokus på, hvorfor folk indgår ægteskaber på tværs af landegrænser. Professor fra RUC har redigeret særnummeret af det internationale tidsskrift, der fokuserer på folks egne oplevelser med ægteskabet

Af: HR & Kommunikation

Transnationale ægteskaber er ægteskaber, som går over landegrænser. De ægteskaber er kommet i fokus i et nyudgivet særnummer af et internationalt tidsskrift, som beskæftiger sig med de ægteskaber, som indgås på trods af en stor geografisk afstand. Spørgsmålet er, hvorfor man indgår sådan et ægteskab.

»Fordi man har et fællesskab, og fordi man har noget at dele,« er svaret fra professor Garbi Schmidt, som står bag tidsskriftet.

Det er tidsskriftet Nordic Journal of Migration Research, som netop er udkommet med et nyt nummer med et tema om transnationale ægteskaber. Særnummeret hedder "Migration and Marriage: Examples of Border Artistry and Cultures of Migration?", og det er redigeret af Garbi Schmidt, professor i Kultur- og Sprogødestudier på RUC.

Fællesskabet er vigtigt

Garbi Schmidt har sat spørgsmålstejn ved, hvorfor folk vælger dette ægteskab, og hvad de får ud af det. Hun tror, at flere ting spiller ind på deres beslutning:

»En væsentlig prioritering er jo, at du finder en person, som du holder af eller har en forventning om, at du vil kunne holde af, hvis du fx indgår et arrangeret ægteskab. Men så er der også andre prioriteringer i forhold til at dele værdier og normer, at dele religion og at kunne forstå hinanden basalt set - at man kan forstå hinandens baggrund, og at man har en forståelse for forældrenes baggrund,« fortæller hun.

De transnationale ægteskaber mellem personer af indvandrerbaggrund bygger derfor meget på et fællesskab mellem to personer, deres familier og deres land.

Garbi Schmidt har forsket i de transnationale ægteskaber. Hun har undersøgt ægteskaber, som er indgået mellem herboende indvandrere fra Tyrkiet eller Pakistan, som har fundet en ægtefælle, som bor i Tyrkiet eller Pakistan. Parrene flytter sammen i Danmark, hvor de skal leve et liv sammen. Det er netop den slags mennesker, som Garbi Schmidt har interviewet, for at få en større viden om de transnationale ægteskaber. Derfor bygger særnummeret af tidsskriftet på en viden, som kommer fra de personer, der netop selv har oplevet dét, som det hele handler om.

Internettet hjælper processen

Garbi Schmidt har også undersøgt selve processen, altså hvordan det rent praktisk lader sig gøre:

»Hvordan kommer sådan nogle ægteskaber i det hele taget i stand? Hvad betyder det for deres forståelse af sig selv som en del af det danske samfund, også på et tidspunkt hvor vi har set betydelige skærpelser og debat af kravene til familiesammenføring?,« spørger hun.

»Man har at gøre med processer, hvor folk rent geografisk sidder langt væk fra hinanden,« tilføjer hun og siger, at det i høj grad kan lykkes på grund af de mange muligheder for kommunikation, som vi har i dag.

»Folk bruger sms og internetteknologi. Så kan de der ting lade sig gøre,« siger hun. Internet-

tet er deres vej til at holde kontakt på trods af, at de kan sidde med mange hundrede kilometers afstand.

Garbi Schmidt har ledet et forskningsprojekt om transnationale ægteskaber, og i den forbindelse var hun med til at redigere særnummeret af tidsskriftet, som også internationale forskere har bidraget med artikler til.

Nordic Journal of Migration Research udkommer fire gange om året. Tidsskriftet har fokus på teorier om indvandring, integration og internationale relationer. Tidsskriftets formål er at øge viden på området gennem forskellige metoder og videnskaber.



Hvad er...



15 forskellige titler.

Pr. bog kun 175 kr

Udsalg

Vi starter stort udsalg den 21. november
Kom ind og gør en god handel!

academicbooks.dk

**Academic
books**

Meddelelser

UDDANNELSE OG FORSKNING

LEGATER & STIPENDIER

Roskilde Zonta uddeler to rejselegater til Bachelorstuderende ved University College Sjælland (UCSJ) og ved Roskilde Universitet Basisuddannelserne.

Roskilde Zontaklub er en international Kvindeorganisation, hvis formål er at styrke kvinders status lokalt, nationalt og internationalt. Ideen er, at kvinder hjælper andre kvinder.
<http://www.zonta.dk/Klubber/Roskilde.aspx>

Formål:

Rejselegatet kan gives til støtte til rejse i ind- eller udland for at samle data til bacheloropgave.

Hvem kan modtage rejselegatet:

Bachelorstuderende, der skal i gang med at samle data til deres bachelorprojekt.

Kriterier for at modtage rejselegat:

- Dygtig kvinde, hvis bacheloropgave indeholder potentiale til fremme af kvinders status worldwide
- Ansøger der har rødder i Roskilde foretrakkes

Beløb:

8.000 kr. (oplyses til skat)

Krav til støtten:

Zonta Roskilde klub forventer, at modtagere af rejselegat deltager i Roskilde Zontaklub-møde med oplæg.

Ansøgningen skal indeholde:

- Motiveret ansøgning
- Projektbeskrivelse, max 300 ord
- Budget

Ansøgningsfrist: Senest pr. 1. februar 2012

Ansøgning modtages pr. mail til Roskilde Zontaklubs formand Kirsten Abitz mail: k.abitz@mail.tele.dk Tlf: 46496264

Til minde om Josef og Regine Nachemsohn

Ovennævnte legat har til formål at yde stipendier til danske studerende til studier ved et israelsk universitet eller til anden højere læreanstalt **og** til israelske studerende til studier ved et dansk universitet eller anden højere læreanstalt.

Fonden er oprettet i medfør af bestemmelser i antikvitetshandler David B. Nachemsohns testa-

mente til minde om forældrene Josef og Regine Nachemsohn. Der kan årligt uddeles legatportioner af varierende størrelse til brug i studieåret 2009/2010.

Det præciseres, at fonden ikke uddeler stipendier til danske studerende med permanent adresse i Israel, der ønsker at studere i Danmark eller israelske studerende med permanent adresse i Danmark som ønsker at studere i Israel.

Udelukket er endvidere stipendier til danske studerende med permanent adresse i Israel, der ønsker at studere i Israel.

Ansøgningsfrist hvert år: 31. december.

Læs mere på disf.dk

Stiftelsen Clara Lachmanns fond

Stiftelsen Clara Lachmanns fond är en skandinavisk stiftelse som har till ändamål att främja den skandinaviska samkänslan.

Tidsgränser: Senast den 15 januari

Information och ansökningsblankett finns på stiftelsens hemsida www.claralachmann.org

A.P. Møller og Hustru Chastine Mc-Kinney Møllers Fond til almene Formaal - FOR ISLANDSKE STUDERENDE

I foråret 2012 uddeles nogle stipendier til islandske studerende. Forudsætningen for at komme i betragtning er, at man er islandsk statsborger og studerer ved en højere læreanstalt i Danmark.

Ansøgningsskemaer kan downloades fra Dansk-Islandsk Samfunds hjemmeside (www.dansk-islandsk.dk) eller rekvireres skriftligt fra Dansk-Islandsk Samfunds sekretariat, Nybrovej 116, 2800 Kgs. Lyngby.

Ansøgningsfristen er 31. december 2011.

AKTIVITETER UDEN FOR RUC

Joint Nordic Conference, 24-25 November 2011:

The Future of Development Research: Exploring the Nordic Perspective(s)?

3 keynotes, 2 plenary panels, and 12 workshops

Jointly arranged by the Nordic Development Research Associations, institutions and organizations

Venue: Copenhagen Business School (CBS), Copenhagen.
Keynotes: Aili Mari Tripp; Shalini Randeria; and Carlos Lopes

Information: www.fau.dk/NC

ANDRE MEDDELELSER

ARRANGEMENTER

Universitetsradioen inviterer til infomøde

Universitetsradioen er en frivillig radio i rivende udvikling og med masser af muligheder. Her kan man prøve kræfter med livet som studievært, reporter, researcher og andre journalistiske udfordringer. Og fra januar kan man også være med til at sende tv!

Universitetsradioen har fået sendetilladelse til Kanal Hovedstaden. Derudover vil vi også sende web-tv. Nyhedsredaktionen bliver et af de bærende programmer på tv-sendepladen. Vi skal producere ugentlige, studierelevante nyheder fra de studerendes perspektiv.

Kom til infomøde **mandag d. 28. november kl. 20 hos**

**Universitetsradioen
Nørregade 7A
1165 København K**

Til mødet vil der være friskbrygget kaffe og mulighed for at høre om, hvad man kan få lov at lave på *Nyhedsmagasinet*.

Desuden vil der også være mulighed for at komme med **forslag til et logo** til programmet (da vi jo skal til at sende tv) - vinderen får et **gavekort på 150,- til Academic Books!** Efter programmet kan man blive hængende og overvære en **LIVE udsendelse af Nyhedsmagasinet!**